



PIETRO CIARLETTA
Notaio in Osimo

Repertorio n. 18438 Raccolta n. 10079 --

----- VERBALE DI ASSEMBLEA DEI SOCI -----

----- della società -----

----- "MARCHE TEATRO - SOCIETA' CONSORTILE -----

----- A RESPONSABILITA' LIMITATA" -----

----- REPUBBLICA ITALIANA -----

L'anno duemilaquindici, il giorno venti del mese di maggio,
in Ancona, presso gli uffici del Teatro delle Muse in Via
della Loggia 1/D, alle ore sedici e minuti cinquanta -----

----- il 20.5.2015 ore 16.50 -----

Avanti a me, dr. PIETRO CIARLETTA, Notaio in Osimo, con stu-
dio alla Via San Gennaro n. 28, iscritto al Collegio Notarile
del Distretto di Ancona, -----

----- E' PRESENTE: -----

- BUCCI Guido nato a Senigallia il giorno 17 luglio 1941, do-
miciliato per la carica in Ancona, ove appresso, il quale in-
terviene al presente atto in qualità di Vice Presidente del
Consiglio di Amministrazione e legale rappresentante della
società "MARCHE TEATRO - SOCIETA' CONSORTILE A RESPONSABILI-
TA' LIMITATA" con sede in Ancona, Via Della Loggia n. 1/D,
capitale sociale di Euro 30.000 (trentamila) interamente ver-
sato, codice fiscale, partita IVA e numero di iscrizione nel
Registro delle Imprese di Ancona 02620080420, Numero REA:
AN-202124, in virtù dei poteri a Lui riconosciuti dall'art.
10 comma 14 (dieci comma quattordici), lettera a), del vigen-
te statuto nei casi di assenza o impedimento del Presidente
del Consiglio di Amministrazione, ricorrendone i presupposti,
come lo stesso mi attesta. -----

Detto comparente, della cui identità personale, qualifica e
poteri io Notaio sono certo, mi chiede di ricevere il presen-
te atto, e all'uopo -----

----- PREMETTE: -----

- che si è riunita in questo giorno, ora e luogo, debitamente
convocata ai sensi dell'art. 9 comma 5 del vigente statuto, a
mezzo di lettere di convocazione consegnate ai soci, ai mem-
bri del Consiglio di Amministrazione e del Collegio Sindacale
in data 5 maggio 2015, in prima convocazione l'assemblea dei
soci della predetta società per discutere e deliberare sul
seguente -----

----- ORDINE DEL GIORNO: -----

- Modifiche degli articoli 2-7-10, comma 2, dello Statuto. ---
Assume la presidenza dell'assemblea il comparente, in qualità
di Vice Presidente del Consiglio di Amministrazione, il quale
invita me Notaio a far constatare con il presente atto pub-
blico le conseguenti deliberazioni ed avendo io Notaio aderi-
to alla richiesta constata: -----

- che è rappresentato l'intero capitale sociale stante la
presenza: -----

1) - del **COMUNE DI ANCONA**, con sede in Ancona, Piazza XXIV
Maggio n. 1, codice fiscale 00351040423, rappresentato da A-

Registrato
in ANCONA

il 28/05/2015
al n° 3400
serie 1T
€ 356,00

lessandrini Roberta, nata ad Ancona il giorno 27 ottobre 1964, residente in Offagna, Via Traversa Massa n. 4, in virtù di delega a lei rilasciata dal Sindaco del Comune di Ancona in data 12 maggio 2015, regolarmente depositata presso la sede della società; -----

2) - della fondazione denominata "**LE CITTA' DEL TEATRO**", con sede in Ancona, Via Della Loggia n. 1/D, iscritta nel registro delle persone giuridiche tenuto dalla Regione Marche al n. 22 in data 3 agosto 2001, codice fiscale 93076930424, Numero REA: AN-154499, rappresentata dalla medesima Alessandrini Roberta, sopra generalizzata, in virtù di delega a lei rilasciata in data 14 maggio 2015 dal Commissario Straordinario pro tempore e legale rappresentante D'ASCANIO Carlo, nato ad Ancona il giorno 26 maggio 1971, domiciliato per la carica in Ancona, Via Della Loggia n. 1/D, codice fiscale DSC CRL 71E26 A271D, nominato con Delibera della Giunta Regionale n. 708 in data 9 giugno 2014, investito di tutti i poteri per il raggiungimento degli scopi dell'ente; regolarmente depositata presso la sede della società; -----

3) - della associazione denominata "**INTEATRO - CENTRO INTERNAZIONALE PER LA PROMOZIONE E LA RICERCA TEATRALE**", con sede in Polverigi, Via Marconi n. 75, codice fiscale 93005480426, iscritta nel registro delle persone giuridiche della Regione Marche al n. 13 in data 18 luglio 2001, rappresentata dalla medesima Alessandrini Roberta, sopra generalizzata, in virtù di delega a lei rilasciata in data 20 maggio 2015 dal Presidente pro tempore e legale rappresentante LASSANDARI Cristiano, nato a Ancona il giorno 20 maggio 1964, domiciliato per la carica in Polverigi, Via Marconi n. 75, codice fiscale LSS CST 64E20 A271G, al presente atto espressamente autorizzato dal Consiglio di Amministrazione medesimo con sua delibera in data 11 aprile 2015; -----

- che il Consiglio di Amministrazione è composto dai seguenti membri: -----

-- **NICOLINI Gabriella**, nata ad Ancona il giorno 11 gennaio 1954, codice fiscale NCL GRL 54A51 A271I, in qualità di Presidente del Consiglio di Amministrazione, che risulta assente giustificata; -----

-- **sè stesso**, sopra generalizzato, in qualità di Vice Presidente del Consiglio di Amministrazione, che risulta presente;

-- **MARASCA Paolo**, nato ad Ancona il giorno 25 dicembre 1967, domiciliato in Ancona, Via Fabriano n. 4, codice fiscale MRS PLA 67T25 A271Z, in qualità di Consigliere, che risulta assente giustificato; -----

-- **PIETRUCCI Franco**, nato ad Ancona il giorno 17 settembre 1942, domiciliato in Ancona, Via della Pergola n. 18, codice fiscale PTR FNC 42P17 A271X, in qualità di Consigliere, che risulta assente giustificato; -----

-- **LASSANDARI Cristiano**, sopra generalizzato, in qualità di Consigliere, che risulta assente giustificato; -----

- che il Collegio Sindacale è composto dai seguenti membri: --
-- **D'ASCANIO Carlo**, nato ad Ancona il giorno 26 maggio 1971, codice fiscale DSC CRL 71E26 A271D, in qualità di Presidente del Collegio Sindacale, che risulta assente giustificato; ----
-- **DE BENEDETTO Francesco**, nato a Caprino Veronese il giorno 18 marzo 1956, domiciliato in Numana, Via delle Ortensie n. 5, codice fiscale DBN FNC 56C18 B709I, in qualità di Sindaco Effettivo, che risulta presente; --
-- **ABBONDANZIERI Alessandro**, nato a Chiaravalle il giorno 17 febbraio 1977, domiciliato in Ancona, Via Scandali n. 18, codice fiscale BBN LSN 77B17 C615A, in qualità di Sindaco Effettivo, che risulta presente. --
Dopo le suddette constatazioni, il Presidente dichiara che la presente assemblea è validamente costituita ed idonea a deliberare sull'ordine del giorno sopra riportato, a norma del vigente statuto sociale. -----
Prima della trattazione dell'ordine del Giorno, il Presidente premette: -----
- che, a richiesta dell'Organo Amministrativo, tutti i soci della società "MARCHE TEATRO - SOCIETA' CONSORTILE A RESPONSABILITA' LIMITATA" hanno già provveduto a versare le quote di capitale sociale ancora dovute, mediante disposizioni di bonifico bancario sul conto corrente intestato alla società "MARCHE TEATRO - SOCIETA' CONSORTILE A RESPONSABILITA' LIMITATA" in essere presso la "BANCA POPOLARE DI ANCONA S.P.A.", in data 25 febbraio 2014 (riferimento operazione n. 0976864330), in data 3 marzo 2014 (riferimento operazione n. 0976863645) ed in data 20 gennaio 2015 (riferimento operazione n. 0976864031); -----
- che per effetto dei citati versamenti il capitale sociale della società "MARCHE TEATRO - SOCIETA' CONSORTILE A RESPONSABILITA' LIMITATA" risulta interamente versato; -----
- che dei versamenti così effettuati non è ancora stata curata la pubblicità nel competente Registro delle Imprese. -----
Il Presidente premette inoltre: -----
- che con comunicazione a mezzo lettera raccomandata in data 26 gennaio 2015, il socio Fondazione "TEATRO DELLE MUSE" ha chiesto di recedere dalla società; -----
- che il medesimo ente ha motivato la proposta con l'impossibilità per enti richiedenti contributi statali, di partecipare a società a loro volta richiedenti contributi statali, come previsto dalle attuali Direttive Ministeriali in materia; -
- che, nonostante il vigente statuto non preveda clausole di recesso ulteriori rispetto a quelle previste per legge, l'assemblea dei soci della società "MARCHE TEATRO - SOCIETA' CONSORTILE A RESPONSABILITA' LIMITATA" in data 30 gennaio 2015 ha deliberato di accettare il recesso del socio Fondazione "TEATRO DELLE MUSE", con rinuncia di quest'ultima al rimborso della propria quota di partecipazione; -----
- che il Consiglio di Amministrazione, nella riunione del 30

gennaio 2015, ha preso atto di quanto deliberato dall'assemblea dei soci in merito all'accoglimento della proposta di recesso da parte del socio Fondazione "TEATRO DELLE MUSE", ed ha delegato al Presidente di curare i necessari adempimenti presso il competente Registro delle Imprese; -----
- che ad oggi tale pubblicità non è stata curata. -----
Prosegue il Presidente e dichiara: -----
- che per effetto della rinuncia da parte del socio recedente alla liquidazione della quota ed a qualsiasi corrispettivo per il recesso, il capitale sociale non ha subito diminuzioni, essendosi verificata una causa di accrescimento del valore nominale della quota di spettanza di ciascun socio, nel rispetto del criterio proporzionale; -----
- che per effetto dell'accrescimento delle quote, il capitale sociale della società "MARCHE TEATRO - SOCIETA' CONSORTILE A RESPONSABILITA' LIMITATA", di nominali Euro 30.000 (trentamila), spetta ora: -----
-- al socio "Comune di Ancona" per quota di nominali Euro 13.953 (tredicimilanovecentocinquantatré) corrispondente al 46,51% (quarantasei virgola cinquantuno per cento) dell'intero; -----
-- al socio Fondazione "LE CITTA' DEL TEATRO" per quota di nominali Euro 11.862 (undicimilaottocentosessantadue) corrispondente al 39,54% (trentanove virgola cinquantaquattro per cento) dell'intero; -----
-- al socio Associazione "INTEATRO - CENTRO INTERNAZIONALE PER LA PROMOZIONE E LA RICERCA TEATRALE" per quota di nominali Euro 4.185 (quattromilacentottantacinque), corrispondente al 13,95% (tredici virgola novantacinque per cento) dell'intero. -----
Il Presidente chiede che con il presente atto, venga provveduto, a cura di me Notaio, qui espressamente delegato, al deposito presso il competente Registro delle Imprese della comunicazione di integrale versamento del capitale sociale, e della comunicazione relativa alla nuova ripartizione del capitale tra i soci conseguente alla dichiarazione di recesso del socio Fondazione "TEATRO DELLE MUSE", unitamente al deposito delle delibere che verranno di seguito assunte dall'assemblea dei soci. -----
Esaurita la trattazione delle premesse, il Presidente passa alla discussione dell'unico punto posto all'ordine del giorno. Il Presidente riferisce all'assemblea sull'opportunità di integrare l'attività che costituisce oggetto sociale con espressa previsione delle attività di organizzazione e gestione di spettacoli di danza, delle attività connesse allo spettacolo, quali servizi di foresteria, mensa o catering nonché della produzione multimediale; propone pertanto di modificare l'articolo 2 (due) del vigente statuto con espressa previsione delle attività sopra menzionate. -----
Riferisce poi sulla opportunità di prevedere la possibilità

per i soci di recedere liberamente dalla società, salvo l'obbligo di comunicare, con congruo preavviso all'Organo Amministrativo della società, l'intenzione di recedere; propone pertanto di modificare integralmente l'articolo 7 (sette) del vigente statuto con espressa previsione della facoltà di esercitare il cd "recesso ad nutum". -----

Infine, dal momento che il socio Fondazione "TEATRO DELLE MUSE" non fa più parte della compagine sociale, propone di modificare l'articolo 10 (dieci) comma 2 (due) del vigente statuto eliminando la menzione del diritto del socio receduto a nominare un componente del Consiglio di Amministrazione, e riconoscendo al "Comune di Ancona", socio di maggioranza, il diritto di nominare tre componenti del Consiglio, in luogo dei due attualmente previsti. -----

Il Presidente sottopone all'attenzione dell'assemblea un testo di statuto sociale composto di 16 (sedici) articoli, nel quale, oltre alle modifiche agli articoli 2 (due), 7 (sette) e 10 (dieci), nessuna altra variazione viene apportata. -----

Invita pertanto l'assemblea a deliberare in merito. -----

L'Assemblea, dopo ampia ed esauriente discussione, all'unanimità -----

----- **DELIBERA:** -----

1) - di modificare l'articolo 2 (due) del vigente statuto, con le modifiche evidenziate in grassetto, il cui nuovo testo risulta essere il seguente: -----

----- **"Art. 2 - OGGETTO"** -----

1. La società ha scopo consortile e non lucrativo, e, nell'ambito di quanto previsto dall'art. 2602 cod. civ., ha per oggetto le seguenti attività: -----

- contribuire, a livello nazionale ed internazionale, alla formazione sociale e culturale della collettività, attraverso la diffusione della cultura teatrale e dello spettacolo; -----

- sostenere e diffondere i valori del teatro nazionale d'arte e di tradizione con l'adozione di progetti artistici di produzione, ricerca, perfezionamento professionale, promozione, ospitalità e presenza in contesti sociali rilevanti; -----

- diffondere e promuovere, con tutte le iniziative opportune, la conoscenza dei nuovi aspetti del teatro a livello nazionale e internazionale nelle sue molteplici forme, con speciale riferimento alle esperienze di ricerca e di rinnovamento del linguaggio teatrale e della drammaturgia contemporanea; -----

- svolgere attività di produzione teatrale con carattere stabile e continuativo, curare la diffusione e la distribuzione dei propri allestimenti sul territorio regionale, nazionale ed estero; -----

- valorizzare, sostenere e promuovere sia il repertorio classico che la drammaturgia contemporanea ed europea; -----

- **svolgere attività di produzione multimediale;** -----

- favorire la qualità artistica ed il costante rinnovamento dell'offerta teatrale italiana, promuovendo l'innovazione, l'utilizzo di nuove tecnologie, la sperimentazione di nuove tecniche e nuovi stili, i nuovi linguaggi teatrali propri di ambiti e culture diverse, con particolare attenzione alla contemporaneità **ed alla multimedialità;** -----

- sostenere la diffusione internazionale del teatro italiano, in particolare in ambito europeo, anche mediante iniziative di coproduzione e ospitalità in collaborazione con qualificati organismi esteri; -----

- mantenere contatti permanenti con i soggetti teatrali, italiani e stranieri, sviluppando attività di rete al fine di contribuire attivamente allo sviluppo e alla più ampia diffusione della cultura teatrale italiana e internazionale; -----
 - assumere la gestione diretta e la disponibilità esclusiva di spazi sul territorio regionale nei quali programmare direttamente le proprie produzioni e gli spettacoli prodotti da organismi e compagnie di riconosciuto valore professionale e artistico; -----
 - consentire ad un pubblico sempre più ampio di accedere alla cultura teatrale e dello spettacolo con particolare riguardo alle nuove generazioni e alle categorie meno favorite; -----
 - **ospitare, produrre o coprodurre spettacoli di danza;** -----
 - **organizzare festival e rassegne che contribuiscano alla diffusione e allo sviluppo della cultura della danza ed alla promozione del turismo culturale;** -----
 - ampliare le potenzialità del mercato teatrale e dello spettacolo, anche promuovendo la valorizzazione di luoghi originariamente non destinati ad attività di spettacolo e l'utilizzazione di siti storici ed aree archeologiche per lo sviluppo del turismo culturale nelle Marche; -----
 - promuovere nella propria sede e sul territorio regionale progetti di informazione, promozione e formazione del pubblico anche attraverso iniziative tese ad accrescere la conoscenza del teatro e dello spettacolo con la promozione di incontri, attività editoriali, rapporti con il mondo scolastico, collaborazioni con Università e enti o istituti operanti nel settore teatrale; -----
 - sostenere la formazione e tutelare le professionalità in campo artistico, tecnico ed organizzativo; valorizzare i nuovi talenti e favorire il ricambio generazionale attraverso l'impiego di giovani attori e tecnici nell'ambito del nucleo artistico - tecnico - organizzativo stabile; -----
 - promuovere, sostenere, organizzare manifestazioni, incontri, festival, e qualunque altra iniziativa con particolare riferimento a quelle già svolte dai soci, anche al fine di non disperdere prerogative ed attività già affermate; -----
 - perseguire un'attività che conduca al più ampio coinvolgimento di tutti i Comuni e Province, nonché della Regione Marche, quale ente programmatore e promotore di carattere generale; -----
 - promuovere il recupero, strutturale e culturale, delle infrastrutture marchigiane adibite allo spettacolo, anche provvedendo ad elaborare circuiti di manifestazioni a carattere regionale, onde favorire, tra l'altro, una qualificata ed agevole partecipazione del pubblico alle rappresentazioni medesime; -----
 - gestire direttamente o in convenzione con terzi ogni attività accessoria anche a carattere commerciale utile ad ampliare e migliorare i servizi offerti agli utenti, offrire servizi di foresteria, mensa e catering; -----
 - partecipare a bandi emanati da enti nazionali e internazionali, pubblici e privati, finalizzati agli scopi statutari. -----
2. La società non può contrarre mutui a medio/lungo termine, salvo che si tratti di mutui agevolati in base a legge nazionale o regionale, riservati a particolari categorie di operatori. In questo caso l'operazione sarà deliberata dal consiglio di amministrazione previa autorizzazione dell'assemblea. -----
3. Sono comunque escluse dall'oggetto sociale le attività riservate agli intermediari finanziari, quelle riservate alle società di intermediazione mobiliare e quelle di mediazione, le attività professionali protette e comunque tutte le attività che per legge sono riservate a soggetti muniti di particolari requisiti non posseduti dalla società."; -----
- 2) - di modificare l'articolo 7 (sette) del vigente statuto, il cui nuovo testo integrale risulta essere il seguente: -----

----- **"Art. 7 - RECESSO** -----

Ogni socio può in ogni momento recedere dalla società, dandone preavviso, a mezzo di lettera raccomandata con avviso di ricevimento o posta elettronica certificata, almeno tre mesi prima. -----

Il diritto di recesso può essere esercitato solo con riferimento all'intera quota posseduta dal socio recedente. -----

La partecipazione sociale dovrà essere liquidata al socio receduto in base alle norme di legge. -----

Il socio recedente una volta che la dichiarazione di recesso sia stata comunicata alla società non può revocare la dichiarazione se non con il consenso della società medesima." -----

3) - di modificare l'articolo 10 (dieci) del vigente statuto, il cui nuovo testo risulta essere il seguente: -----

----- **"Art. 10 - AMMINISTRAZIONE** -----

1. La società è amministrata da un consiglio di amministrazione composto da cinque membri. -----

2. Il Comune di Ancona ha diritto di nominare tre componenti. -----

La Fondazione Le città del Teatro ha diritto di nominare un componente. -----

L'associazione INTEATRO ha diritto di nominare un componente. -----

3. Il Comune di Ancona ha altresì il diritto di nominare il presidente del consiglio di amministrazione tra i componenti il consiglio come sopra nominati. -----

4. In caso di inerzia da parte di un socio che ha diritto di procedere alla nomina, decorsi trenta giorni, la nomina dell'amministratore sarà fatta dall'assemblea. Il consiglio di amministrazione sarà comunque validamente costituito, ancorchè -----
incompleto, quando siano stati nominati almeno tre amministratori. -----

In caso di inerzia da parte del Comune di Ancona nell'esercizio del diritto di nominare il presidente del consiglio di amministrazione, decorsi trenta giorni, la nomina del presidente sarà fatta dal consiglio di amministrazione. In attesa della nomina del presidente, le sue funzioni saranno svolte dal vice presidente. Il presidente nominato dal consiglio di amministrazione nell'inerzia del Comune di Ancona, scadrà con l'accettazione della carica del presidente nominato dal Comune di Ancona. -----

5. L'organo amministrativo resta in carica per tre esercizi. -----

6. Ai componenti il consiglio di amministrazione spetta il solo rimborso delle spese effettivamente sostenute per ragione del loro ufficio, escluso qualsiasi compenso. -----

7. Gli amministratori possono essere anche non soci e sono rieleggibili. -----

8. Gli amministratori nominati dai soci sono revocabili dai soci che li hanno nominati, in qualunque tempo anche in assenza di giusta causa, senza il diritto dell'amministratore al risarcimento dei danni verso il socio revocante. -----

9. Qualora il socio trasferisca la propria partecipazione sociale a qualunque titolo, il diritto di nomina di cui al precedente punto 2. si estinguerà e non passerà pertanto ai suoi aventi causa. L'amministratore a suo tempo nominato dal socio rimarrà in carica fino alla scadenza del mandato, ma nel caso che sia necessario sostituirlo la sua revoca e la nomina del nuovo amministratore saranno effettuate secondo le regole generali, con decisione dei soci. -----

10. L'organo amministrativo gestisce la società con la diligenza richiesta dalla natura dell'incarico e compie tutte le operazioni necessarie per il raggiungimento dell'oggetto sociale essendo dotato dei poteri previsti dalle vigenti disposizioni di legge e dal presente statuto per l'amministrazione della società e della facoltà di compiere tutti gli atti ritenuti necessari ed opportuni per il raggiungimento degli scopi sociali. In relazione alla attività di eventuale assunzione di mutui agevolati si fa espresso rinvio a

quanto previsto dal precedente art.2, comma 2. -----

11. Il consiglio redige ed approva, con cadenza indicata dai soci, report sulla situazione finanziaria e patrimoniale da trasmettere agli stessi. -----

12. Il Consiglio redige e/o rende conformi i propri regolamenti alle disposizioni dettate dai soci e da disposizioni normative. -----

13. L'organo amministrativo nomina il direttore ed ha pure facoltà di nominare procuratori per determinati atti o categorie di atti. -----

14. Il consiglio di amministrazione è regolato dalle seguenti norme: -----

a) il consiglio elegge tra i suoi componenti il vice presidente, che eserciterà le funzioni del presidente in caso di assenza o impedimento di questo, nomina un segretario anche estraneo al consiglio e può anche nominare uno o più consiglieri delegati determinandone i poteri; -----

b) se nel corso dell'esercizio viene meno la maggioranza degli amministratori eletti dall'assemblea, quelli rimasti in carica devono convocare senza indugio l'assemblea perchè provveda alla sostituzione dei mancanti; -----

c) il consiglio si raduna sia nella sede sociale che altrove, purchè in territorio italiano, tutte le volte che il presidente lo giudichi necessario o quando ne sia fatta domanda scritta da uno dei suoi componenti; -----

d) il consiglio viene convocato dal presidente mediante lettera raccomandata spedita almeno otto giorni prima di quello fissato per l'adunanza a ciascun Consigliere e, se nominati, a ciascun sindaco effettivo o al sindaco unico, e in caso di urgenza con telegramma, telefax, o messaggio di posta elettronica certificata inviati, almeno tre giorni prima, all'indirizzo postale, al numero di fax o all'indirizzo di posta elettronica certificata notificato alla società. -----

In mancanza di formale convocazione, il consiglio delibera validamente quando sono presenti tutti gli amministratori e, se nominati, tutti i sindaci effettivi o il sindaco unico;

e) per la validità delle deliberazioni del consiglio, si richiede la presenza effettiva della maggioranza dei suoi componenti in carica, e le deliberazioni sono prese a maggioranza assoluta dei presenti; -----

f) il segretario redige il verbale delle deliberazioni del consiglio, e lo sottoscrive insieme al presidente; -----

g) è ammessa la possibilità che le adunanze del consiglio di amministrazione si tengano per videoconferenza, a condizione che tutti i partecipanti possano essere esattamente identificati e sia loro consentito seguire la discussione ed intervenire in tempo reale alla trattazione degli argomenti affrontati, nonchè visionare e ricevere documentazione e poterne trasmettere. Verificandosi questi requisiti, il consiglio di amministrazione si considera tenuto nel luogo in cui si trova il presidente, e dove pure deve trovarsi il segretario della riunione, onde consentire la stesura e la sottoscrizione del verbale sul relativo libro." -----

Il testo dello statuto, comprensivo delle modifiche deliberate, ed inalterato nei restanti articoli, viene allegato al presente verbale sotto la lettera "A", per farne parte integrante e sostanziale. -----

A questo punto, null'altro essendovi da deliberare, il Presidente dichiara sciolta la seduta essendo le ore diciassette e minuti quindici. -----

Le spese del presente atto e dipendenti sono a carico della società. -----

Il comparente mi dispensa dalla lettura dell'allegato. -----

Richiesto io Notaio ho ricevuto il presente atto del quale ho

dato lettura al comparente che, a mia domanda, lo dichiara conforme alla sua volontà e con me Notaio lo sottoscrive e firma a margine dei fogli intermedi, unitamente all'allegato "A". -----

Scritto a macchina da persona di mia fiducia ed in piccola parte di mia mano su tre fogli per facciate otto oltre la presente. -----

F.to: Guido Bucci n.q. - Pietro Ciarletta Notaio (segue impronta sigillo) -----

Allegato

"A"

Rep. n. 18438/10079

----- S T A T U T O -----

----- Art. 1 - DENOMINAZIONE -----

1. E' costituita, ai sensi degli artt. 2615-ter e 2462 e segg. del codice civile, una società consortile a responsabilità limitata denominata: "MARCHE TEATRO - SOCIETA' CONSORTILE A RESPONSABILITA' LIMITATA". -----

2. La società opera secondo il modello c.d. "in house providing". -----

----- Art. 2 - OGGETTO -----

1. La società ha scopo consortile e non lucrativo, e, nell'ambito di quanto previsto dall'art. 2602 cod. civ., ha per oggetto le seguenti attività: -----

- contribuire, a livello nazionale ed internazionale, alla formazione sociale e culturale della collettività, attraverso la diffusione della cultura teatrale e dello spettacolo; -----

- sostenere e diffondere i valori del teatro nazionale d'arte e di tradizione con l'adozione di progetti artistici di produzione, ricerca, perfezionamento professionale, promozione, ospitalità e presenza in contesti sociali rilevanti; -----

- diffondere e promuovere, con tutte le iniziative opportune, la conoscenza dei nuovi aspetti del teatro a livello nazionale e internazionale nelle sue molteplici forme, con speciale riferimento alle esperienze di ricerca e di rinnovamento del linguaggio teatrale e della drammaturgia contemporanea; -----

- svolgere attività di produzione teatrale con carattere stabile e continuativo, curare la diffusione e la distribuzione dei propri allestimenti sul territorio regionale, nazionale ed estero; -----

- valorizzare, sostenere e promuovere sia il repertorio classico che la drammaturgia contemporanea ed europea; -----

- svolgere attività di produzione multimediale; -----

- favorire la qualità artistica ed il costante rinnovamento dell'offerta teatrale italiana, promuovendo l'innovazione, l'utilizzo di nuove tecnologie, la sperimentazione di nuove tecniche e nuovi stili, i nuovi linguaggi teatrali propri di ambiti e culture diverse, con particolare attenzione alla contemporaneità ed alla multimedialità; -----

- sostenere la diffusione internazionale del teatro italiano, in particolare in ambito europeo, anche mediante iniziative di coproduzione e ospitalità in collaborazione con qualificati organismi esteri; -----

- mantenere contatti permanenti con i soggetti teatrali, italiani e stranieri, sviluppando attività di rete al fine di contribuire attivamente allo sviluppo e alla più ampia diffusione della cultura teatrale italiana e internazionale; -----

- assumere la gestione diretta e la disponibilità esclusiva di spazi sul territorio regionale nei quali programmare direttamente le proprie produzioni e gli spettacoli prodotti da organismi e compagnie di riconosciuto valore professionale e artistico; -----

- consentire ad un pubblico sempre più ampio di accedere alla cultura teatrale e dello spettacolo con particolare riguardo alle nuove generazioni e alle categorie meno favorite; -----
 - ospitare, produrre o coprodurre spettacoli di danza; -----
 - organizzare festival e rassegne che contribuiscano alla diffusione e allo sviluppo della cultura della danza ed alla promozione del turismo culturale; -----
 - ampliare le potenzialità del mercato teatrale e dello spettacolo, anche promuovendo la valorizzazione di luoghi originariamente non destinati ad attività di spettacolo e l'utilizzazione di siti storici ed aree archeologiche per lo sviluppo del turismo culturale nelle Marche; -----
 - promuovere nella propria sede e sul territorio regionale progetti di informazione, promozione e formazione del pubblico anche attraverso iniziative tese ad accrescere la conoscenza del teatro e dello spettacolo con la promozione di incontri, attività editoriali, rapporti con il mondo scolastico, collaborazioni con Università e enti o istituti operanti nel settore teatrale; -----
 - sostenere la formazione e tutelare le professionalità in campo artistico, tecnico ed organizzativo; valorizzare i nuovi talenti e favorire il ricambio generazionale attraverso l'impiego di giovani attori e tecnici nell'ambito del nucleo artistico - tecnico - organizzativo stabile; -----
 - promuovere, sostenere, organizzare manifestazioni, incontri, festival, e qualunque altra iniziativa con particolare riferimento a quelle già svolte dai soci, anche al fine di non disperdere prerogative ed attività già affermate; -----
 - perseguire un'attività che conduca al più ampio coinvolgimento di tutti i Comuni e Provincie, nonché della Regione Marche, quale ente programmatore e promotore di carattere generale; -----
 - promuovere il recupero, strutturale e culturale, delle infrastrutture marchigiane adibite allo spettacolo, anche provvedendo ad elaborare circuiti di manifestazioni a carattere regionale, onde favorire, tra l'altro, una qualificata ed agevole partecipazione del pubblico alle rappresentazioni medesime; -----
 - gestire direttamente o in convenzione con terzi ogni attività accessoria anche a carattere commerciale utile ad ampliare e migliorare i servizi offerti agli utenti, offrire servizi di foresteria, mensa e catering; -----
 - partecipare a bandi emanati da enti nazionali e internazionali, pubblici e privati, finalizzati agli scopi statutari. --
2. La società non può contrarre mutui a medio/lungo termine, salvo che si tratti di mutui agevolati in base a legge nazionale o regionale, riservati a particolari categorie di operatori. In questo caso l'operazione sarà deliberata dal consiglio di amministrazione previa autorizzazione dell'assemblea.
3. Sono comunque escluse dall'oggetto sociale le attività ri-

servate agli intermediari finanziari, quelle riservate alle società di intermediazione mobiliare e quelle di mediazione, le attività professionali protette e comunque tutte le attività che per legge sono riservate a soggetti muniti di particolari requisiti non posseduti dalla società. -----

----- **Art. 3 - SEDE** -----

1. La sede della società è nel Comune di Ancona. -----
2. Il trasferimento della sede all'interno del Comune non comporta modifica dell'atto costitutivo. -----
3. La società ha una sede secondaria nel Comune di Polverigi.

----- **Art. 4 - DURATA** -----

1. La durata della società è fissata fino al 31 dicembre 2050.

----- **Art. 5 - CAPITALE SOCIALE** -----

1. Il capitale sociale è di euro 30.000,00 (trentamila virgola zero zero), diviso in quote ai sensi di legge, e può essere aumentato anche mediante conferimenti di beni in natura, di crediti o di qualsiasi altro elemento dell'attivo suscettibile di valutazione economica. -----

----- **Art. 6 - TRASFERIMENTO DELLA PARTECIPAZIONE SOCIALE** -----

1. In tutti i casi in cui un socio intende cedere a qualsiasi titolo l'intera propria partecipazione o parte di essa ad un soggetto estraneo alla compagine sociale, ai fini dell'efficacia del trasferimento della partecipazione nei confronti della società, occorre che sia manifestato il gradimento del nuovo socio con deliberazione dei soci, salvo il diritto di recesso del socio, con le modalità di cui al successivo art.

7. -----
2. L'assemblea nel concedere o negare il gradimento dovrà tenere conto dell'incidenza che l'ingresso del nuovo socio potrà avere sul funzionamento della società consortile. -----
3. I trasferimenti delle partecipazioni sociali effettuati senza osservare gli adempimenti previsti dal presente articolo non producono effetti nei confronti della società, ancorchè sia stato effettuato il deposito presso l'ufficio del registro delle imprese ai sensi dell'art. 2470 del codice civile. -----
4. Restano comunque ferme le disposizioni legislative in materia di evidenza pubblica per la scelta di eventuali soci privati. -----

----- **Art. 7 - RECESSO** -----

Ogni socio può in ogni momento recedere dalla società, dandone preavviso, a mezzo di lettera raccomandata con avviso di ricevimento o posta elettronica certificata, almeno tre mesi prima. -----

Il diritto di recesso può essere esercitato solo con riferimento all'intera quota posseduta dal socio recedente. -----

La partecipazione sociale dovrà essere liquidata al socio receduto in base alle norme di legge. -----

Il socio recedente una volta che la dichiarazione di recesso sia stata comunicata alla società non può revocare la dichia-

razione se non con il consenso della società medesima. -----

----- **Art. 8 - ESCLUSIONE** -----

1. L'esclusione del socio, oltre che nel caso indicato dall'art. 2466 cod. civ. può avere luogo: -----

- a) per scioglimento e liquidazione; -----
- b) per l'insorgere di procedure concorsuali; -----
- c) per gravi inadempimenti delle obbligazioni derivanti dalla legge, dallo statuto o dal regolamento interno. -----

2. L'esclusione deve essere deliberata dall'assemblea con il voto favorevole di tanti soci che rappresentino almeno i due terzi del capitale sociale, non computandosi la quota del socio da escludere. -----

3. La relativa deliberazione deve essere motivata e comunicata al socio con lettera raccomandata con avviso di ricevimento. -----

4. Contro la deliberazione di esclusione il socio può proporre opposizione al tribunale nel termine di sessanta giorni dalla comunicazione -----

5. Per la liquidazione della quota del socio escluso si applica la procedura di rimborso come sopra prevista per il recesso, esclusa peraltro la possibilità del rimborso mediante riduzione del capitale sociale e la conseguente eventuale liquidazione della società. -----

6. Qualora non si possa procedere alla liquidazione della quota del socio escluso, l'esclusione sarà priva di effetto. -

----- **Art. 9 - DECISIONI DEI SOCI** -----

1. I soci decidono sulle materie riservate alla loro competenza dalla legge, nonchè sugli argomenti sottoposti alla loro approvazione da uno o più amministratori o da tanti soci che rappresentano almeno un terzo del capitale sociale. -----

2. Le decisioni dei soci devono essere adottate mediante deliberazione assembleare. -----

3. L'assemblea, regolarmente costituita, rappresenta l'universalità dei soci e le sue deliberazioni prese in conformità alla legge e al presente statuto obbligano tutti i soci, ancorchè non intervenuti o dissenzienti. -----

4. L'assemblea potrà essere convocata anche fuori dalla sede sociale, purchè in territorio italiano. -----

5. L'assemblea è convocata dall'organo amministrativo mediante lettera raccomandata spedita a tutti i soci almeno otto giorni prima di quello fissato per l'adunanza, al domicilio risultante dal libro dei soci. -----

In alternativa alla raccomandata postale sono ammessi la raccomandata "a mano", nonchè il telefax e il messaggio di posta elettronica certificata inviati ai soci almeno otto giorni prima dell'adunanza, rispettivamente al numero di fax, o all'indirizzo di posta elettronica certificata notificato alla società. -----

6. Le assemblee sono tuttavia valide anche in mancanza di convocazione, ricorrendo tutti i presupposti previsti dalla

legge. -----

7. L'assemblea deve essere convocata: -----

a. per l'approvazione del budget economico e finanziario con valenza autorizzativa della spesa, che deve essere necessariamente in pareggio, nei termini previsti dalle disposizioni regolamentari dei soci; si specifica che la mancata autorizzazione di ogni spesa comporta responsabilità per gli organi societari e/o per gli organi di controllo; -----

b. per l'approvazione del bilancio, entro il termine previsto dalla legge. -----

8. Ogni previsione di entrata deve essere supportata da formale comunicazione da parte dei soci eventualmente corredata dagli atti di impegno di spesa. -----

9. L'assemblea è inoltre convocata quando l'organo amministrativo lo ritenga opportuno o quando ne sia fatta richiesta dai soci ai sensi di legge e del presente statuto. -----

I soci possono farsi rappresentare in assemblea da altra persona mediante delega scritta che dovrà essere conservata dalla società, nel rispetto dei limiti previsti dalla legge. -----

10. Ogni socio ha diritto di voto in assemblea in misura proporzionale alla sua partecipazione. -----

11. L'assemblea è presieduta dal presidente del consiglio di amministrazione o in mancanza dalla persona eletta con il voto della maggioranza dei presenti. L'assemblea nomina un segretario, anche non socio, che ne redige il verbale, sottoscritto dallo stesso e dal presidente. Nei casi previsti dalla legge e quando l'organo amministrativo lo ritiene opportuno il verbale viene redatto da un notaio scelto dallo stesso consiglio di amministrazione o dal presidente. -----

12. L'assemblea è regolarmente costituita con la presenza di tanti soci che rappresentano la maggioranza del capitale sociale e delibera a maggioranza assoluta. Qualora non si raggiunga il quorum costitutivo l'assemblea si potrà riunire in seconda convocazione, che non si potrà tenere nello stesso giorno della prima. In seconda convocazione l'assemblea è regolarmente costituita con la presenza di almeno un terzo del capitale sociale e delibera a maggioranza assoluta dei presenti. -----

13. Nei casi previsti dai numeri 4) e 5) dell'art. 2479 c.c. è necessario anche in seconda convocazione il voto favorevole dei soci che rappresentano più della metà del capitale sociale. -----

14. L'Assemblea si obbliga a recepire le disposizioni che il Comune di Ancona e eventuali altri enti pubblici territoriali che assumeranno la veste di soci emaneranno in materia di governance e controllo. -----

----- **Art. 10 - AMMINISTRAZIONE** -----

1. La società è amministrata da un consiglio di amministrazione composto da cinque membri. -----

2. Il Comune di Ancona ha diritto di nominare tre componenti.

La Fondazione Le città del Teatro ha diritto di nominare un componente. -----

L'associazione INTEATRO ha diritto di nominare un componente.

3. Il Comune di Ancona ha altresì il diritto di nominare il presidente del consiglio di amministrazione tra i componenti il consiglio come sopra nominati. -----

4. In caso di inerzia da parte di un socio che ha diritto di procedere alla nomina, decorsi trenta giorni, la nomina dell'amministratore sarà fatta dall'assemblea. Il consiglio di amministrazione sarà comunque validamente costituito, ancorchè incompleto, quando siano stati nominati almeno tre amministratori. -----

In caso di inerzia da parte del Comune di Ancona nell'esercizio del diritto di nominare il presidente del consiglio di amministrazione, decorsi trenta giorni, la nomina del presidente sarà fatta dal consiglio di amministrazione. In attesa della nomina del presidente, le sue funzioni saranno svolte dal vice presidente. Il presidente nominato dal consiglio di amministrazione nell'inerzia del Comune di Ancona, scadrà con l'accettazione della carica del presidente nominato dal Comune di Ancona. -----

5. L'organo amministrativo resta in carica per tre esercizi. -

6. Ai componenti il consiglio di amministrazione spetta il solo rimborso delle spese effettivamente sostenute per ragione del loro ufficio, escluso qualsiasi compenso. -----

7. Gli amministratori possono essere anche non soci e sono rieleggibili. -----

8. Gli amministratori nominati dai soci sono revocabili dai soci che li hanno nominati, in qualunque tempo anche in assenza di giusta causa, senza il diritto dell'amministratore al risarcimento dei danni verso il socio revocante. -----

9. Qualora il socio trasferisca la propria partecipazione sociale a qualunque titolo, il diritto di nomina di cui al precedente punto 2. si estinguerà e non passerà pertanto ai suoi aventi causa. L'amministratore a suo tempo nominato dal socio rimarrà in carica fino alla scadenza del mandato, ma nel caso che sia necessario sostituirlo la sua revoca e la nomina del nuovo amministratore saranno effettuate secondo le regole generali, con decisione dei soci. -----

10. L'organo amministrativo gestisce la società con la diligenza richiesta dalla natura dell'incarico e compie tutte le operazioni necessarie per il raggiungimento dell'oggetto sociale essendo dotato dei poteri previsti dalle vigenti disposizioni di legge e dal presente statuto per l'amministrazione della società e della facoltà di compiere tutti gli atti ritenuti necessari ed opportuni per il raggiungimento degli scopi sociali. In relazione alla attività di eventuale assunzione di mutui agevolati si fa espresso rinvio a quanto previsto dal precedente art.2, comma 2. -----

11. Il consiglio redige ed approva, con cadenza indicata dai

soci, report sulla situazione finanziaria e patrimoniale da trasmettere agli stessi. -----

12. Il Consiglio redige e/o rende conformi i propri regolamenti alle disposizioni dettate dai soci e da disposizioni normative. -----

13. L'organo amministrativo nomina il direttore ed ha pure facoltà di nominare procuratori per determinati atti o categorie di atti. -----

14. Il consiglio di amministrazione è regolato dalle seguenti norme: -----

a) il consiglio elegge tra i suoi componenti il vice presidente, che eserciterà le funzioni del presidente in caso di assenza o impedimento di questo, nomina un segretario anche estraneo al consiglio e può anche nominare uno o più consiglieri delegati determinandone i poteri; -----

b) se nel corso dell'esercizio viene meno la maggioranza degli amministratori eletti dall'assemblea, quelli rimasti in carica devono convocare senza indugio l'assemblea perchè provveda alla sostituzione dei mancanti; -----

c) il consiglio si raduna sia nella sede sociale che altrove, purchè in territorio italiano, tutte le volte che il presidente lo giudichi necessario o quando ne sia fatta domanda scritta da uno dei suoi componenti; -----

d) il consiglio viene convocato dal presidente mediante lettera raccomandata spedita almeno otto giorni prima di quello fissato per l'adunanza a ciascun Consigliere e, se nominati, a ciascun sindaco effettivo o al sindaco unico, e in caso di urgenza con telegramma, telefax, o messaggio di posta elettronica certificata inviati, almeno tre giorni prima, all'indirizzo postale, al numero di fax o all'indirizzo di posta elettronica certificata notificato alla società. -----

In mancanza di formale convocazione, il consiglio delibera validamente quando sono presenti tutti gli amministratori e, se nominati, tutti i sindaci effettivi o il sindaco unico; ---

e) per la validità delle deliberazioni del consiglio, si richiede la presenza effettiva della maggioranza dei suoi componenti in carica, e le deliberazioni sono prese a maggioranza assoluta dei presenti; -----

f) il segretario redige il verbale delle deliberazioni del consiglio, e lo sottoscrive insieme al presidente; -----

g) è ammessa la possibilità che le adunanze del consiglio di amministrazione si tengano per videoconferenza, a condizione che tutti i partecipanti possano essere esattamente identificati e sia loro consentito seguire la discussione ed intervenire in tempo reale alla trattazione degli argomenti affrontati, nonchè visionare e ricevere documentazione e poterne trasmettere. Verificandosi questi requisiti, il consiglio di amministrazione si considera tenuto nel luogo in cui si trova il presidente, e dove pure deve trovarsi il segretario della riunione, onde consentire la stesura e la sottoscrizione del

verbale sul relativo libro. -----

----- **Art. 11 - RAPPRESENTANZA** -----

1. La rappresentanza della società di fronte ai terzi ed in giudizio è attribuita al presidente del consiglio di amministrazione e al o ai consiglieri delegati, con firma tra loro disgiunta, salvo che il consiglio non abbia diversamente deliberato. -----

- **Art. 12 - ORGANO DI CONTROLLO E REVISIONE LEGALE DEI CONTI** -

1. La società nomina un organo di controllo, che secondo quanto stabilito dai soci in occasione della nomina, potrà essere costituito da un sindaco unico o da un collegio sindacale composto da tre membri effettivi e due supplenti. -----

2. La nomina dell'organo di controllo e revisione è obbligatoria. -----

3. L'organo di controllo avrà competenze e poteri previsti per tale organo dalla disciplina legislativa in materia di società per azioni in quanto compatibile. -----

4. La revisione legale dei conti, ai sensi di legge, è esercitata dall'organo di controllo, salvo che l'assemblea deliberi di affidarla ad un revisore legale dei conti o ad una società di revisione legale. -----

5. Qualora, in alternativa all'organo di controllo e fuori dai casi di obbligatorietà dello stesso, la società nomini per la revisione legale dei conti un revisore o una società di revisione questi devono essere iscritti nell'apposito registro. Ove nominati si applicano al revisore o alla società di revisione tutte le norme previste per gli stessi in materia di società per azioni. -----

----- **Art. 13 - DIRETTORE** -----

1. Il Direttore è nominato dal consiglio di amministrazione tra persone in possesso di curricula attestanti comprovata e specifica esperienza nei settori di interesse del Consorzio previa pubblicazione dell'avviso di conferimento. -----

2. All'atto della nomina il consiglio di amministrazione determina la natura, il compenso e la durata del rapporto. -----

3. Il Direttore opera in esclusività per il Consorzio e quindi con esclusione dello svolgimento di altre attività manageriali, organizzative, di consulenza e prestazione artistica presso organismi sovvenzionati dallo Stato nel campo del Teatro. -----

4. Il Direttore svolge attività di definizione, programmazione e coordinamento delle manifestazioni teatrali e culturali ordinarie e straordinarie ed attività collegate (produzione, distribuzione e ospitalità), entro i limiti di budget annualmente deliberati dal consiglio di amministrazione e formalmente comunicati. -----

5. Il Direttore predispone il programma artistico del Consorzio da sottoporre all'approvazione del consiglio di amministrazione. -----

6. Il Direttore può delegare parte dei compiti artistici, dei

compiti organizzativi o dei compiti amministrativi di sua competenza a persone in possesso dei requisiti artistici, tecnici o amministrativi necessari all'espletamento di dette funzioni. -----

7. Il Direttore svolge il suo incarico in stretta coordinazione con il presidente del consiglio di amministrazione e risponde del proprio operato al consiglio di amministrazione.

8. Il Direttore ha le seguenti funzioni: -----

a) predispone la bozza di bilancio preventivo annuale in cui sono formulate tutte le previsioni di costi e ricavi attinenti le attività istituzionali del consorzio, per l'esame e l'approvazione del consiglio; -----

b) propone l'assunzione del personale sulla base dell'organizzazione funzionale approvata dal consiglio di amministrazione nel rispetto delle procedure assunzionali e dei limiti e vincoli di legge; -----

c) attua le deliberazioni del consiglio di amministrazione relative ai rapporti con i consorziati, attinenti al proprio incarico; -----

d) predispone, per l'approvazione del consiglio di amministrazione, convenzioni ed atti con terzi utili alla realizzazione delle attività del consorzio; -----

e) predispone i contratti con attori, tecnici, collaboratori teatrali, autori, traduttori, scenografi, musicisti e quanti siano chiamati a collaborare nella realizzazione degli spettacoli prodotti dal consorzio, nonché con i collaboratori delle attività formative e culturali, e ne informa periodicamente il consiglio di amministrazione; -----

f) predispone la bozza del bilancio consuntivo per l'esame del consiglio di amministrazione; -----

g) partecipa, senza diritto di voto, alle sedute del consiglio di amministrazione, esegue le deliberazioni dello stesso e sovrintende all'esercizio delle attività. -----

----- **Art. 14 - BILANCIO E UTILI** -----

1. Gli esercizi sociali chiudono il 31 dicembre di ogni anno; alla fine di ogni esercizio l'organo amministrativo provvede alla formazione del bilancio ai sensi di legge. -----

2. Il bilancio può prevedere perdite economiche e/o disavanzi finanziari solo se causate da situazioni riconducibili ad imprevedibili fatti di gestione. -----

3. Dagli utili risultanti dal bilancio deve essere dedotta una somma non inferiore al cinque per cento destinata a riserva legale, fino a che la stessa non abbia raggiunto un quinto del capitale sociale. Il residuo, con deliberazione dell'assemblea, sarà attribuito a riserva straordinaria o ristornato ai soci in proporzione alla quantità e alla qualità degli scambi mutualistici. -----

4. E' vietata la distribuzione di utili ai soci. -----

5. Le riserve non possono essere distribuite tra i soci durante la vita della società. -----

----- Art. 15 - SCIoglimento -----

1. Addivenendosi in qualunque tempo e per qualsiasi causa allo scioglimento della società, l'assemblea stabilisce le modalità della liquidazione e nomina uno o più liquidatori, determinandone i poteri. -----

----- Art. 16 - RINVIO -----

1. Per quanto non espressamente previsto si rinvia alle norme di legge sulle società a responsabilità limitata, integrate dalle disposizioni sui consorzi con attività esterna. -----

F.to: Guido Bucci n.q. - Pietro Ciarletta Notaio (segue impronta sigillo) -----