

# Sul sagrato di Verezzi tutta l'attualità di Molière

OGGI AL FESTIVAL E PER UNA SOLA SERATA "LA SCUOLA DELLE MOGLI"

MARINA BELTRAME

**D**opo il successo di «Quartet», spettacolo di Ronald Harwood interpretato da Giuseppe Pambieri, Cochi Ponzoni, Paola Quattrini e Giovanna Ralli, arriva questa sera al Festival di Borgio Verezzi un'altra prima nazionale: «La scuola delle mogli» di Molière, con la traduzione di Cesare Garboli e la regia di Arturo Cirillo. Una commedia, eccezionalmente proposta per una sola serata, «in cui si respira - dice il regista - un'amarezza e una modernità come solo negli ultimi testi Molière riuscì a trovare». Cirillo, che è anche interprete dello spettacolo insieme a Valentina Picello, Rosario Giglio, Marta Pizzigallo e Giacomo Vigentini, ha immaginato «una scena che è una piazza, come in una città ideale, con la sua prospettiva e la sua geometria», e Sant'Agostino, più volte definita «la piazza più teatrale d'Italia» ben si presta ad ospitarne l'allestimento. Nel piccolo mondo della «Scuola delle mogli», Cirillo ha collocato una casa con «una lunga scala di ferro, che porta ad una camera che è come una cella, una stanza delle torture, e un giardino, che assomiglia ad una gabbia». In quella casa vive una giovane donna, cavia di un esperimento misantropico e

maschilista: orfana, presa da bambina, è stata lasciata nell'ignoranza di tutto per poter diventare «la moglie ideale», vittima, per non dire schiava, del futuro marito, che la dominerà su tutti i piani: economico, culturale, psicologico. Ma alla fine saranno la natura, l'istinto e l'intelligenza del cuore ad avere la meglio. «"La scuola delle mogli" - scrive Cirillo nelle note di regia - è una commedia alla Plauto, che nasconde uno dei testi più moderni, contraddittori e inquieti sul desiderio e sull'amore. Dove si dice che la natura dà maggiore felicità delle regole sociali che gli uomini si sono dati.». Inizio ore 21,30.

La biglietteria in viale Colombo 47 (tel. 019-610167) è aperta anche oggi in orario 10.30-13 e 16,30-18,30. Botteghino a Verezzi biglietti dalle 20.30 e fino alle 21.45. I prezzi: primo settore: intero 29 euro, ridotto 26 (over 65/under 25); secondo settore: intero 25 euro-ridotto 23; ridottissimo 15 euro (ragazzi fino a 11 anni); muretti 24 euro. Bus navetta, 1 euro a tratta, con partenza dal Teatro Gassman alle 19.15 - 19.45 - 20.10 - 20.30 e ritorno da piazza Gramsci (prima corsa 10 minuti dopo il termine dello spettacolo). Prossimi appuntamenti: martedì 24 con Barbara De Rossi e Francesco Branchetti nel Diario di Adamo ed Eva di Mark Twain e dal 27 al 29 con Stefania Rocca in Squalificati di Pere Riera: è bene però affrettarsi perché anche per questi spettacoli si va verso il tutto esaurito. —

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



