

"Strategie fatali" al teatro Nuovo

In scena Lino Musella e Paolo Mazzarelli

di GIULIO BAFFI



05 dicembre 2015



Lino Musella e Paolo Mazzarelli in "Strategie fatali"

questa volta sono un bel gruppo. Lino Musella e Paolo Mazzarelli naturalmente con i loro travestimenti fatti di gesti e volti mutanti fino alla sorpresa, e con loro un Marco Foschi eccellente e in gran vena a dominare personaggi e situazioni, e Fabio Monti, Laura Graziosi, Astrid Casali, Giulia Salvarani.

Costruendo invenzioni fulminee, per sette attori che si concedono il gioco di sedici personaggi. Un po' troppo? Eppure insieme riescono costruire il gioco complesso di tre storie che s'intrecciano in ostinata, e crudele, ricerca di una verità che il teatro, magico luogo degli incontri, rende possibile. Teatro metafora prediletta, territorio fisico e metafisico per incursioni dei sentimenti e del ragionar sottile. Per lucidi percorsi e salti logici.

Ginnastica per lo spettatore che s'insospettisce, magari resiste, e poi conquistato cede al piacere del gioco e s'afferra al filo che lo guida nel labirinto di questa scorribanda in sentimenti e memorie, osservatorio un po' crudele di verità e tempi presenti. Alcuni incastri d'invenzione sono perfetti, altri troveranno gli spazi giusti con paziente lavoro. Su tutti il gioco che di Otello ha memoria stravolta è un percorso avvincente. Merito grande di tutti e applausi, tanti, alla "prima" napoletana. In replica ancora fino a domenica 6, ore 18.

Mi piace ▶ Piace a 43.920 persone. Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

Scegli una città

Napoli

Scegli un tipo di locale

TUTTI

Inserisci parole chiave (facoltativo)

ILMIOLIBRO

E



EBOOK A 0,99

L'Ahmore

di Massimo I. Martinelli



LIBRI E EBOOK

**VENT'ANNI E DICIANNOVE
RACCONTI DAL CILE**

di Giuseppe Ruocco

[La rivoluzione del libro che ti stampi da solo. Crea il tuo libro e il tuo ebook.](#)
[vendi e guadagni](#)
[Guide alla scrittura](#)
[Concorsi letterari e iniziative per autori e lettori](#)