

Urlo
Ottobre 2015

"The Train", spettatori in carrozza per psicoviaggi

Parte con la compagnia
"imitating the dog"
il cartellone Marche Teatro

Un'esperienza sensoriale unica quella che il pubblico potrà vivere dal 30 settembre al 25 ottobre ad Ancona al Salone delle feste del Teatro delle Muse con "The Train". Dodici spettatori alla volta saliranno sul vago-



spettacolo "L'ora del Rosario". Il cartellone della Stagione Teatrale 15/16 in abbonamento parte il 5 novembre e vanta grandi nomi come: Claudio Bisio, Alessio Boni, Paolo Rossi, Pierfrancesco Favino, Neri Marco-

rè, Angela Finocchiaro. Spazio quindi a divertimento, musica, ironia per un cartellone che non dimentica la contemporaneità, l'impegno, i temi universali, con tanti protagonisti che, partendo dal teatro, hanno poi lavorato molto anche per il cinema e il piccolo schermo, tra i più amati dal pubblico. Ai nuovi abbonati ai 10 spettacoli sarà consegnata in regalo la Marche Teatro Card, che dà diritto a sconti e prelezioni sui biglietti degli altri spettacoli organizzati da Marche Teatro e non solo. L'abbonamento dal costo più basso è quello "speciale giovani", riservato agli under 30; per 10 spettacoli la spesa è di 133 euro, solo 13 euro a spettacolo. **Per informazioni: Biglietteria Teatro delle Muse, dal martedì al venerdì ore 9.30-13.30, il giovedì e il venerdì 16.30-19.30 (domenica e lunedì chiusa); biglietti@teatrodellemuse.org - tel. 071/52525.** Se formi un gruppo per andare a teatro o sei uno studente delle scuole superiori puoi telefonare allo 071/20784222 per sconti speciali. Per ricevere la infanzina di Marche Teatro con le news sugli spettacoli basta iscriversi alla newsletter sul sito www.marcheteatro.it

ne di un treno in movimento creato dalla Compagnia inglese "imitating the dog" e viaggeranno per 30 minuti in una straordinaria dimensione. Lo spettacolo, in esclusiva nazionale per più repliche al giorno, è parte del cartellone "Scena Contemporanea 2015/16" di Marche Teatro. Coprodotto da "imitating the dog" e Marche Teatro, vanta la collaborazione di Lancaster Arts at Lancaster University, The Castle-Wellingborough e The Old Market-Brighton, e il contributo di Arts Council England. "imitating the dog" è tra le compagnie più innovative d'Europa. Lo spettacolo sarà in lingua italiana per le repliche ad Ancona, in inglese la versione per la Gran Bretagna. Gli interpreti per la versione italiana sono Laura Graziosi e Dario Lubatti; in scena anche Natascia Zanni. L'allestimento, scritto e diretto da Andrew Quick e Pete Brooks, è caratterizzato da proiezioni e video design di Simon Wainwright. "The Train" è un viaggio fisico all'interno di una platea mobile, ma anche un viaggio mentale in un territorio incerto e straniero, che è la mente della protagonista, una donna a cui viene chiesto di investigare su un gruppo di bambini scomparsi. Gli appuntamenti proseguono con Fiorello, ad Ancona il 29, 30 e 31 ottobre alle Muse con il nuovo