



# MARCHE TEATRO

Rassegna Stampa del 04/05/2016

# INDICE

## MARCHE TEATRO

04/05/2016 La Repubblica - Firenze <b>SALA SPETTACOLO</b>	4
04/05/2016 QN - Il Giorno - Lodi <b>Il mondo dei travestiti al Fraschini</b>	7
04/05/2016 QN - La Nazione - Firenze <b>FIRENZE OPERA DI FIRENZE Piazza Vittorio Gui Tel. ...</b>	8

## MARCHE TEATRO WEB

03/05/2016 laprovinciapavese.gelocal.it 09:31 <b>Il "femminiello" e il diritto alla diversità</b>	11
02/05/2016 laprovinciapavese.gelocal.it 16:42 <b>Pavia, il nuovo spettacolo di Arturo Cirillo al Fraschini</b>	15
03/05/2016 teatro.persinsala.it 22:03 <b>Inteatro Festival 2016</b>	18

# MARCHE TEATRO

**3 articoli**

**A.B.C. ACCADEMIA BARTOLOMEO CRISTOFORI**  
VIA CAMALDOLI, 7/R/055/221646

**Teatro Niccolini - Via Ricasoli 3** Ore 20.00 **Anthony Romaniuk Fortepiano Johann Schantz** di L. V. Beethoven con Sonata in fa min op 2 n.1 - Sonata in Do magg, op 2 n.3 - Sonata in Do min op 10 n.1 - Sonata in Mi bem Magg op 7.

**Riposo** Domenica 8 maggio ore 10,30 Nuovi Talenti- Recital di Erica Piccotti, violoncello

**A.GI.MUS.**  
VIA DELLA PALANCOLA, 30  
055/580996

**CENTRO CULTURALE DI TEATRO C/O TEATRO TREDICI**  
VIA NICOLODI, 2 335/5204807

**Riposo** Sabato 7 maggio ore 20,30 La Disputa-gli attori in buona fede-Il gioco dell'amore e del caso, di Marivaux, regia di Pietro Bartolini. Ingresso Euro 10  
Prenotazioni e informazioni Ufficio Cultura del Quartiere 2, piazza Alberti tel. 3355204807 - e-mail: centrocu12@centrodelteatro.191.it - Info: www.accademia-teatrale.it

**Riposo** Sabato 14 maggio ore 18,00 al centro Espositivo ST.ART Spazio Eventi via Garibaldi, 5 Calenzano, Chille de la Balanza in: lo sono un pittore - Una performance per Amedeo Lanci. Ingresso libero. Prenotazione consigliata.

**Riposo** Informazioni tel.-055/210502 www.conservatorio.firenze.it - ufficio.comunicazione@conservatorio.firenze.it

**CHILLE DE LA BALANZA CENTRO GIOVANI**  
VIA DI S. SALVI, 12 055/6236195

**CONSERVATORIO DI MUSICA CHERUBINI**  
PIAZZA DELLE BELLE ARTI, 2  
055/292180

**ENTE CASSA DI RISPARMIO**  
VIA PORTINARI, 57/R

**FABBRICA EUROPA**  
VIALE FRATELLI ROSSELLI, 5  
055/2480515

**Riposo** Mercoledì 11 maggio ore 21,00 John Hackett flauto, Marco Lo Muscio organo.

**Riposo** Stazione Leopolda: Domani ore 19.00: Notes on a Pebble - Opera installativo-performativa in progress, di Cristina Caprioli - Ore 20.00 Incontro con Max Casacci (Subsonica) e Daniele Mana (Vaghe Stelle) ingresso gratuito - Ore 21.00 We Women, musica dal vivo - Ore 22.30 Panorami sonori elettroacustici - ore 23.30 Glasstress meets pulse di Max Casacci e Daniele Mana, a seguire Biga vs Tambo Meets Millelemmi, jam session.

**Riposo** Info 3484567414/3387298516 Prevendita Box Office Via delle Vecchie Carceri 1 - Tel. 055/210804

**Riposo** Venerdì 20 maggio Concerto Philip Jeck - Prevendita Box Office tel. 055/210804 - Info: 055/287347

**FLORENCE SYMPHONIETTA**  
VIA M. MERCATI, 30 055/472583

**MUSICUS CONCENTUS**  
PIAZZA DEL CARMINE, 19  
055/287347

**NICCOLINI**  
VIA RICASOLI, 3

Ore 20.00 **Anthony Romaniuk Fortepiano Johann Schantz** di L. V. Beethoven con Sonata in fa min op 2 n.1 - Sonata in Do magg, op 2 n.3 - Sonata in Do min op 10 n.1 - Sonata in Mi bem Magg op 7.

**Riposo** Lunedì 9 maggio ore 21.00 Beppe Grillo

**OBIHALL**  
VIA FABRIZIO DE ANDRÉ  
055/6504112

**OPERA DI FIRENZE**  
VIALE FRATELLI ROSSELLI 1

**Teatro Niccolini - Via Ricasoli 3** Ore 20.00 **Anthony Romaniuk - Beethoven al fortepiano** con Sonata in fa minore op.2 n.1 - Sonata in do maggiore op.2 n.3 - Sonata in mi bemolle maggiore op.7 - Sonata in do minore op.10 n.1.

**Riposo** Domenica 8 maggio ore 21.00 Auditorium S. Stefano al Ponte - Concerto a favore della Fondazione Tommasino Bacciotti Oonlus. Orchestra da camera Fiorentina. Direttore Giuseppe Lanzetta, voce recitante Enrico Rossi. Domenica 15 e lunedì 16 maggio ore 21.00 Museo di Orsanmichele Orchestra da Camera Fiorentina, direttore Giancarlo de Lorenzo, oboisti Davide Guerrieri e Gabriele Palmieri - info e pren 055/783374 - 3346006361- 3391632869 - prevendita Box Office

055210804 www.orcafi.it info@orcafi.it

**Riposo** info e prenotazioni 055-294609 info@teatrocestello.it www.teatrocestello.it - orario biglietteria dal giovedì al sabato ore 17-19

Sabato 7 **Lo stanzone delle apparizioni: Quella sera al Ver d'Hiver.** Regia di M. Poggio, G. Burzi, D. Iacopini.



## ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA

CHIESA DI ORSANMICHELE - VIA  
CALZAIUOLI 055/783374 -  
3346006361

## TEATRO CESTELLO

PIAZZA CESTELLO, 4 055/294609

## TEATRO DANTE

PIAZZA DANTE, 23 - CAMPI BISEN-  
ZIO

## TEATRO DEL SALE

VIA DEI MACCI, 111 R 055/2001492

## TEATRO DELLA PERGOLA

VIA DELLA PERGOLA, 12/32  
055/22641

## TEATRO DELLE SPIAGGE

VIA DEL PESCIOLINO 055/310230

Ore 21.30 **Gianfranco Narracci & Tarantesis in Concerto.**

Ore 20.45 **Il mio nome è nessuno** V. M. Manfredi con S. Lo Monaco. Regia  
di A. Pizzech.

**Riposo** venerdì 6 e sabato 7 maggio ore 21,00 Teatrodilina - Le vacanze  
dei signori Lagonia, di Francesco Colella e Francesco Iagi, con Francesco  
Colella, Mariano Pirrello. Informazione e prenotazioni 055/310230 -  
329/4187925 info@teatridimbarco.it

**Inventarti.** Saggi del Progetto Inventarti nelle Chiavi della Città. In rete  
con il Conservatorio di musica Luigi Cherubini, il Museo Marino Marini e  
il Teatro di Rifredi.

**Riposo** info e prenotazione 055/2321754- www.teatroeverest.it; info@  
teatroeverest.it

**Riposo** Info e prenotazioni 055/6821321 lun-merc-ven ore 17,00-19,00  
oppure via mail: prenotazioni@teatrolumiere.it o su circuito Box Office  
online www.boxol.it

**Riposo** sabato 14 maggio ore 21,15 il gruppo teatrale Firenze ridanciana  
presenta la commedia: Piacente mezza età ...cerca illibata per urgente  
matrimonio - due atti in vernacolo fiorentino di Gabriele Verzucoli. Info  
e prenotazioni 331-1374561. In replica il 21 maggio.

## TEATRO DI RIFREDI

VIA V. EMANUELE, 303 055/4220361

## TEATRO EVEREST

VIA VOLTERRANA, 4 055/2321754

## TEATRO LUMIERE

VIA RIPOLI, 231 055/6821321

## TEATRO M.C.L. SAN QUIRICO

VIA PISANA, 592/B - VIA B. DA MON-  
TELUPO, 41

## TEATRO PUCCINI

VIA DELLE CASCINE, 41 055/362067

Ore 21.00 **Alberto Fortis in concerto.**

## TEATRO REIMS

VIA REIMS, 30 3476653591

## TEATRO VERDI

VIA GHIBELLINA, 101 055/212320-  
2396242

**Riposo** Info e prenotazioni 3420729886

**Riposo** Venerdì 6 maggio 21,00 Orchestra della Toscana -Thomas  
Dausgaard direttore, musiche di Berio, Brahms.  
Biglietteria del teatro Verdi- orario: lun-sab. 10-13 e 16-19 info su www.  
orchestradellatoscana.it

**Riposo** domenica 22 e lunedì 23 maggio Auditorium Santo Stefano al  
Ponte - Orchestra Toscana Classica Direttore Ivan Velikanov, violoncello  
Giovanni Inglese

## TOSCANA CLASSICA

VIA MONFERRATO, 3 055/783374

## AREA METROPOLITANA

### BAGNO A RIPOLI

#### COMUNALE DI ANTELLA

VIA MONTISONI, 10 055/621894

**Riposo** Per info e prenotazioni: tel. 055621894 - prenotazioni@arcehti-  
poac.it - www.archetipoac.it

### SESTO FIORENTINO

#### TEATRO DELLA LIMONIA

VIA GRAMSCI, 426 055/440852

**Riposo** Domani ore 21.00: Storia di un vampiro di M. Buffini - A cura di I.  
Reggioli - Con gli studenti dell'I.I.S.S.P. Calamandrei di Sesto F.no. - Sa-

bato 7 e domenica 8 ore 21.00 L'esame di A. Hamilton - A cura di S. Man-  
nelli - Con gli studenti dell'Istituto Tecnico Statale Buzzi di Prato.

**Riposo** Venerdì 6 maggio ore 21,00 Gruppo teatrale La Ginestra presenta: E ora icché si inventa. Commedia in tre atti di Massimo Galli

**LASTRA A SIGNA**

**TEATRO DELLE ARTI**  
VIALE MATTEOTTI N. 5/8 055  
8720058

**CALENZANO**

**TEATRO DELLE DONNE - TEATRO  
MANZONI**  
VIA MASCAGNI, 18 055/8876581

**Riposo** Rassegna What's up 15 Maggio/26 Giugno 2016. Domenica 15 maggio ore 21,15 Memoria di Claudio Fucile, con Anna Serena, regia di Martina Vianovi.

**SAN PIERO A PONTI**

**TEATRO IL GORINELLO**  
VIA DEL SANTO 3.055/8999717 -  
3336783569

**Riposo** Sabato 7 maggio ore 21,00 la compagnia I Ritrovati del Boccherini presenta la commedia in due atti: Barbablù e la storia continua...

**BAGNO A RIPOLI**

**TEATRO LA FONTE**  
VIA ROMA, 368 055418084

**Riposo** venerdì 6 sabato 7 ore 21,15 e domenica 8 maggio ore 16,30 Di nuovo D'Artagnan commedia teatrale tratta dal romanzo I tre moschettieri di A. Dumas. Riduzione adattamento e regia di Olga Melnik

**Riposo** Venerdì 6/5 ore 21.00 Marche Teatro in coproduzione con Festival delle Colline Torinesi presenta: Trincea - Scritto e interpretato da Marco Baliani, regia di Maria Maglietta.

**SCANDICCI**

**TEATRO STUDIO MILA PIERALLI**  
VIA G. DONIZETTI, 58 055 7351023



## Il mondo dei travestiti al Fraschini

Con 'Scende giù per Toledo' di Giuseppe Patroni Griffi interpretata da Arturo Cirillo che ha acceso i riflettori sul mondo dei travestiti, ieri sera al teatro Fraschini si è chiusa la rassegna Altri percorsi



## Teatri

### FIRENZE

#### OPERA DI FIRENZE

Piazza Vittorio Gui  
Tel. 055.27.79.309

#### Altro programma

Servizio cortesia Tel. 055.27.79.309  
[www.operadifirenze.it](http://www.operadifirenze.it)

#### TEATRO DELLA PERGOLA

Via della Pergola, 12-32  
Tel. 055.22.641 - 055.22.64.335

Oggi ore 20,45 Sicilia Teatro presenta: **Il mio nome è nessuno - L'Ulisse**

[pubblico@teatrodellapergola.com](mailto:pubblico@teatrodellapergola.com)  
[biglietteria@teatrodellapergola.com](mailto:biglietteria@teatrodellapergola.com)  
[www.teatrodellapergola.com](http://www.teatrodellapergola.com)

#### TEATRO NICCOLINI

Via Ricasoli, 3

Oggi ore 20,00 **Anthony Romaniuk Fortepiano Johann Schantz, Beethoven**

[pubblico@teatrodellapergola.com](mailto:pubblico@teatrodellapergola.com)  
[biglietteria@teatrodellapergola.com](mailto:biglietteria@teatrodellapergola.com)  
[www.teatrodellapergola.com](http://www.teatrodellapergola.com)

#### TEATRO VERDI

Via Ghibellina, 101  
Tel. 055.21.23.20

Venerdì 6 maggio ore 21,00

**Orchestra della Toscana - Thomas Dausgaard** direttore, musiche di Berio, Brahms.

Orario biglietteria:  
lunedì - sabato 10-13 e 16-19.  
[www.orchestratedellatoscana.it](http://www.orchestratedellatoscana.it)

#### TEATRO LE LAUDI

Via Leonardo da Vinci,  
2/r tel. 055.57.28.31

#### Riposo

info: [www.teatrolelaudi.it](http://www.teatrolelaudi.it)

#### TEATRO CANTIERE FLORIDA

via Pisana, 111/r  
Tel. 055.71.35.357

Venerdì 6 maggio ore 21,00

**Shockspeare Cabaret.**

Info e prenotazioni 055.71.35.357  
[prenotazioni@teatroflorida.it](mailto:prenotazioni@teatroflorida.it)

#### TEATRO PUCCINI

Via delle Cascine, 41  
Tel. 055.36.20.67

Oggi ore 21,00 **Alberto Fortis** in concerto.

Informazioni PRG 055.667566  
[www.teatropuccini.it](http://www.teatropuccini.it)

La biglietteria è aperta giovedì, venerdì e sabato dalle 16,00 alle 19,00 e un'ora prima dell'inizio degli spettacoli

#### TEATRO DI RIFREDI

Via V. Emanuele 303  
Tel. 055.42.20.361

Oggi ore 10,00 Il Paracadute di Icaro presenta **Inventarti**, saggi del Progetto Inventarti nelle Chiavi della Città. In rete con il Conservatorio di musica Luigi Cherubini, il Museo Marino Marini e il Teatro di Rifredi.

Punto box office dal lunedì al sabato

ore 16,00 - 19,00

#### A.GI.MUS.

Via della Palancola, 30  
Tel. 055/580.996

Domenica 8 maggio ore 10,30  
**Nuovi Talenti - Recital di Erica Piccotti** violoncello.

Ospedale di Careggi Aula Magna  
NIC Padiglione 3

#### AMICI DELLA MUSICA

Via Pier Capponi 41  
**Riposo.**

#### CHILLE DE LA BALANZA - AREA S. SALVI

Via di San salvi, 12  
Tel. 055.62.36.195

Sabato 14 maggio ore 18 al centro Espositivo ST.ART Spazio eventi via Garibaldi, 5 Calenzano Chille

de la banana in: **Io sono un pittore**, una performance per Amedeo Lanci. Ingresso libero. Prenotazione consigliata.

[info@chille.it](mailto:info@chille.it) / [www.chille.it](http://www.chille.it)

#### MUSICUS CONCENTUS

Piazza del Carmine, 19  
Tel. 055.287.347

Venerdì 20 maggio **Concerto Philip Jeck**

Prevendita Box Office tel.  
055.210.804 info: 055.287.347

#### ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA

Chiesa Museo Orsanmichele, via Calzaiuoli Tel. 055.783.374

Domenica 8 maggio ore 21 Auditorium Santo Stefano al Ponte **Concerto a favore della fondazione Tommasino Bacciotti Onlus.**

Domenica 15 e lunedì 16 maggio ore 21,00 **Museo di Orsanmichele Orchestra da camera Fiorentina** direttore Giancarlo de Lorenzo, oboisti Davide Guerrieri e Gabriele Palmieri.

Info e pren. 055/783.374  
334.600.63.61/339.16.32.869  
prevendita Box Office 055/210.804  
[www.orcafi.it](http://www.orcafi.it) info@orcafi.it.

#### ENTE CASSA DI RISPARMIO

Via Portinari, 57/r Firenze  
Mercoledì 11 maggio ore 21,00 **John Hackett** flauto, **Marco Lo Muscio** organo.

Prenotazioni 055.5384001

#### TOSCANA CLASSICA

Via Monferrato, 2 Firenze  
Tel. 055.783.374

17ª Stagione Concertistica 2016  
aprile/ottobre

Domenica 22 e lunedì 23 maggio Auditorium di Santo Stefano al ponte - **Orchestra di Toscana Classica** direttore Ivan Velikanov, violoncello Giovanni Inglese.

#### TEATRO DI CESTELLO

P.zza Cestello, 4  
Firenze tel. 055.294609

#### Riposo

[info@teatrocestello.it](mailto:info@teatrocestello.it)

[www.teatrocestello.it](http://www.teatrocestello.it)

Orario biglietteria dal giovedì al sabato ore 17-19

#### A.B.C. ACCADEMIA

#### BARTOLOMEO CRISTOFORI

via di Camaldoli, 7/r  
Tel.055.22.16.46

Stasera ore 20,00 Teatro Niccolini via Ricasoli 3 **Anthony Romaniuk Fortepiano, Johann Schantz, Beethoven.**

Prenotazioni e prevendita:

<http://www.abcfi.it> e-mail [abc@abc-fi.it](mailto:abc@abc-fi.it)

#### CENTRO CULTURALE DI TEATRO c/o 13 TEATRO TREDICI

Via Nicolodi, 2 Firenze  
Tel. 335.52.04.807

Sabato 7 maggio ore 20,30 **La disputa** gli attori in buona fede - Il gioco dell'amore e del caso di Mariaux, regia di Pietro Bartolini. Ingresso 10 euro.

Prenotazioni e informazioni Ufficio Cultura del Quartiere 2, piazza Alberti

[centrocu12@centrodelteatro.191.it](mailto:centrocu12@centrodelteatro.191.it)  
[www.accademia-teatrale.it](http://www.accademia-teatrale.it)

#### TEATRO COMUNALE CORSINI

Via della Repubblica, 3  
Tel. 055.84.12.37

Barberino M.llo

#### Riposo

Info e prenotazioni 055. 33.14.49  
Catalyst teatro Corsini

#### TEATRO STUDIO MILA PIERALLI

Via Donizzetti 58

Tel. 055.22.641

Scandicci

Venerdì 6 maggio ore 21 Marche teatro in coproduzione con festival delle Colline Torinesi presenta: **Trincea Riposo**

Info 055.07.63.333 [pubblico@teatrodellapergola.com](mailto:pubblico@teatrodellapergola.com)

Biglietteria: via della Pergola 30 dal lunedì al sabato 9,30 - 18,30. Domenica chiuso

#### TEATRO IL GORINELLO

Via Del Santo 3 San Piero a Ponti  
Tel. 055.78.99.97.17

Sabato 7 maggio ore 21,00 La compagnia I Ritrovati del Boccherini presenta la commedia in due atti **Barbablù e la storia continua.**

Info 333.67.83.569

[www.annamarzia.r@alice.it](mailto:www.annamarzia.r@alice.it)

#### TEATRO DELLA LIMONAIA

Via Gramsci, 426 Sesto Fiorentino  
Tel. 055.440852

XVII Intercity Connections





**Domani ore 21,00 Storia di un vampiro** M. Buffini a cura di I. Reggioli con gli studenti dell'I.I.S.S.P. Calamandrei di Sesto F.no.

**Sabato 7 e domenica 8 ore 21 L'esame** di A. Hamilton a cura di S. Mannelli con gli studenti dell'istituto tecnico stalte Buzzi di Prato.

Info 055.44.80.628 dalle ore 11 alle 18 e sabato dalle 16 alle 19 al 346.03.84.884

info@teatrodellalimonaia.it©

**TEATRO MODERNO**

Tavarnuzze via Gramsci, 5  
Tel. 055.202.26.45

**Riposo**

Prenotazioni al 331.11.77.34  
www.annamarzia.r@alice.it

**IL TEATRO DELLE DONNE  
c/o TEATRO MANZONI**

Via Mascagni, 18 - tel.  
055/88.77.213 - Calenzano

**Rassegna What's up 15 maggio/26 giugno 2016 - Domenica**

**15 maggio ore 21,15 Memoria** di Claudio Fucile, con Anna Serena, regia di Martina Vianovi.

Info e prenotazioni tel. 338.67.36.147  
teatronuovofirenze@gmail.com.  
www.filarmonicacrossini.it

**TEATRO COMUNALE  
DI ANTELLA**

Via Montisoni, 10 Bagno a Ripoli

**Riposo**

Info tel. 055.62.18.94

prenotazioni@archetipoac.it  
www.archetipoac.it

**CRC ANTELLA**

Via Pullicciano Bagno a Ripoli

**Riposo**

**TEATRO LA FONTE**

Via Roma, 368 - Bagno a Ripoli

**Venerdì 6, sabato 7 ore 21,15 e domenica 8 maggio ore 16,30 Di Nuovo d'Artagnan** commedia teatrale tratta dal romanzo I tre moschettieri di A. Dumas. Riduzione adattamento e regia di Olga Melnik.

Per informazioni e pren. tel.  
055.418.084; 347.55.72.347

centroteatro@alice.it

sito: www.centroteatro.it

**PICCOLO CORO MELOGRANO**

Via G. dei Marignolli, 62/d

Tel. 392.70.83.223

**Riposo**

info@piccolocoromelograno.it

**TEATRO DANTE - CARLO MONNI**

P.zza Dante, 23 Campi Bisenzio  
tel. 055.89.40.864

**Sabato 7 maggio ore 21 lo stanzone delle apparizioni: Quella sera Al ver D'Hiver** regia di Massimo Poggio, Gualtiero Burzi, Davide Iacopini

promozione@teatrodante.com

www.teatrodante.it

**TEATRO I IMIÈRE**

Via Ripoli, 231 Firenze

**Riposo**

Info e prenotazioni

Tel. 055/68.21.321

prenotazioni@teatrolumiere.it

**TEATRO DELLE SPIAGGE**

Via del Pesciolino - 1° piano centro commerciale Conad

Tel. 055.310.230 - 329.418.79.25

**Venerdì e sabato 7 maggio ore 21,00 Teatro dilina** Le vacanze dei signori Lagonia, di Francesco Colella e Francesco Iagi, con Francesco Colella, Mariano Pirrello.

Passi teatri informazione e prenotazioni tel. 055.310.230 - 329.418.79.25

info@teatridimbarco.it

**OBIHALL TEATRO DI FIRENZE**

Via F. de André angolo

Lungarno Aldo Moro

Tel. 055.65.04.112

**Lunedì 9 maggio ore 21,00**

**Beppe Grillo**

**Lunedì 16 maggio ore 21,00**

**Paul Young**

**Sabato 21 maggio ore 21,00**

**Ebi-Jane Javani**

**Mercoledì 25 maggio ore 21,00**

**Violapop**

**Martedì 31 maggio ore 21,00**

**Yes**

**NELSON MANDELA FORUM**

Piazza Enrico Berlinguer

Tel. 67.88.41

**Mercoledì 11 maggio ore 21**

**Notre dame de Paris**

Posti numerati

**TEATRO COMUNALE REGINA  
MARGHERITA**

Via A. Mori, 20 Marciaccia

Tel. 055/80743448

**Riposo**

**NTEATRO M.C.L. DEL BENE**

Via Pisana 592/b via B. da Montelupo 41 - Firenze

**Sabato 14 maggio ore 21,15** il gruppo teatrale Firenze ridancia-na presenta la commedia: **Piacente mezza età... cerca illibata per urgente matrimonio** due atti in vernacolo fiorentino di Gabriele Verzucoli. Info e prenotazioni 331.1374561. In replica il 21 maggio

# MARCHE TEATRO WEB

**3 articoli**

LINK: <http://laprovinciapavese.gelocal.it/tempo-libero/2016/05/03/news/il-femminiello-e-il-diritto-alla-diversita-1.13404298>

QUOTIDIANI LOCALI | LAVORO ANNUNCI ASTE NECROLOGIE GUIDA-TV

5

Condividi

Tweet

0

G+

Home

Teatro

Musica

Arte e Fotografia

Cultura

Feste fiere, sagre e mercati

Sport

Ristoranti

Indirizzi

LinkedIn

0 HOME > TEMPO LIBERO > IL "FEMMINIELLO" E IL DIRITTO ALLA...

Pinterest

AL TEATRO FRASCHINI

# Il "femminiello" e il diritto alla diversità

*Tra gli artisti più interessanti della scena teatrale italiana contemporanea, Arturo Cirillo prosegue il suo itinerario di rivisitazione del teatro e della lingua napoletana confrontandosi...*

TEATRO DIRITTI SPETTACOLI TRANSGENDER

03 maggio 2016



PAVIA. Tra gli artisti più interessanti della scena teatrale italiana contemporanea, **Arturo Cirillo** prosegue il suo itinerario di rivisitazione del teatro e della lingua napoletana confrontandosi - dopo Eduardo Scarpetta e l'amatissimo Annibale Ruccello - con un altro grande della drammaturgia partenopea. E' infatti di **Giuseppe Patroni Griffi** il testo di **"Scende giù per Toledo"**, scritto nel 1975, che Arturo Cirillo porterà in scena nella doppia veste di regista e monologhista, questa sera alle 21 al teatro Fraschini, in chiusura della stagione Altri Percorsi. Il racconto della vita, triste e divertente (come può essere divertente tutto ciò che riesce a essere leggero nonostante il suo peso), di Rosalinda Sprint, un "femminiello" di Napoli (di cui la "Toledo" è un quartiere) alla continua ricerca di amore, che Patroni Griffi descrive così: «Una figura maldestramente ritagliata nella carta, le forbici si sono mangiate parte del bordo intorno intorno, n'è scappata fuori una silhouette in scala ridotta, che attraversa gli umori e i suoni della città di Napoli in una sorta di tango disperato, un folleggiare sul baratro, un urlare per non morire».

**Cirillo, l'argomento è attuale e delicato da affrontare: come l'ha trattato?**

«E' uno spettacolo molto semplice, un monologo in cui io sono l'unico attore in scena, e che porto in giro con due soli tecnici. Per quanto riguarda il



VERSIONE DIGITALE

SEGUICI SU



## TOP VIDEO



Trovati tre pianeti simili alla terra, potrebbero ospitare ...



#InternetDay, gli interventi dei rappresentanti di Fa...



Quiz vero/falso, lettura e traduzione: a Milano le certificazi...



Mamma in ritardo perde la nave. In ginocchio urla: "C'è ...

da Taboola

scena, e che porta in giro con due suoi tecnici. Per quanto riguarda il personaggio e la sua storia, Rosalinda Sprint appare come una personcina sottile, con i tacchi a spillo, un corpetto azzurro luccicante di paillettes e una minigonna inguinale: è un travestito che nasce nello stesso momento in cui il ragazzo dei bassi che "presta" il corpo alla sua anima se ne va dalla casa in cui il padre lo chiama con disprezzo "ricchione", e va a vivere a Montecalvario. Da lì inizia la sua vita per strada, ma anche nelle camere a ore di Marlene Dietrich, la maitresse di una casa d'appuntamenti di basso rango».

#### **Attorno a lei altri personaggi che si chiamano con nomi come Baronessa, Maria Callas o Viacolvento.**

«E' uno spettacolo che fa piangere e ridere insieme e che pur non essendo "psicologico", anzi molto fisico, va al di là del genere maschio/femmina, trans/omo/eterosessuale, per toccare temi universali e trasversali».

#### **Per esempio?**

«La ricerca dell'amore, l'infelicità l'inafferrabilità dell'amore stesso la solitudine e l'esigenza di costruirsi un mondo immaginario quando la realtà che viviamo non è quella che vorremmo. E poi la non accettazione e la sue peggiori derive: il bullismo, la fobia per il diverso in generale».

#### **Quanto assomiglia alla realtà, il mondo che Rosalinda Sprint deva affrontare?**

«Molto. È un mondo che sa essere tanto mercenario, litigioso e crudele quanto solidale e accogliente. Dipende. A prescindere da nord e sud, nel senso che ci sono luoghi di regioni del sud in cui la non accettazione è molto meno accentuata che in alcune regioni del nord e viceversa. Non è una questione geografica, non ci sono regole».

#### **Lo spettacolo è andato in scena anche davanti agli studenti delle scuole. Com'è stato accolto e qual è il messaggio che lei sente più "urgente"?**

«Spesso i ragazzi sono sorprendenti, molto liberi, anche di fronte alla questione della transessualità. Quello che a me interessa che esca però non è tanto la categoria antropologica umana del "trans", ma l'idea che Rosalinda possa essere sentita come una figura molto vicina, che merita comprensione. Perché, come spesso i giovani, anche lei si sente un outsider dell'amore, perché ha dei sogni, e perché lei, come chiunque nella propria diversità, ha diritto di "essere" e basta».

**Marta Pizzocarò**

**TEATRO** **DIRITTI** **SPETTACOLI** **TRANSGENDER**

03 maggio 2016



**GUARDA ANCHE**

da Taboola



Fedez dice addio alla Sia: "Con Soundreef per un mercato più libero"



California: scontri tra sostenitori e oppositori di Trump con spray al pep...



Mattarella a Scandicci: l'inno di Mameli è cantato dai bambini

### TrovaCinema Tutti i cinema »

**BOX OFFICE**  
"Il libro della giungla" e' imbattibile

Scegli la città o la provincia

Solo città  Solo provincia

Scegli

Scegli per film o per cinema

oppure trova un film

oppure inserisci un cinema

**CERCA**

### tvzap la social TV Seguici su

STASERA IN TV

**Rai 1** 21:20 - 23:35  
**Velvet - Stagione 3 - Ep. 9**

**Rai 2** 21:15 - 00:15 72/100  
**The Voice of Italy - Stagione 4 - Ep. 11**

**5** 21:10 - 23:30  
**Fuoco amico TF45 - Eroe per amore - Stagione 1 - Ep. 6**

**1** 21:10 - 00:00  
**Pirati dei Caraibi - Oltre i confini del mare**

[Guida Tv completa »](#)

CLASSIFICA TVZAP SOCIALSCORE

**1. Isola dei famosi** 85/100 Mi piace

### ilmiolibro ebook

**TOP EBOOK**  
**Teicmaibredeuei**  
*di Margherita Musumeci*

**LIBRI E EBOOK**  
**Nel nome dell'Onnipotente Uno e Trino**  
*di Antonio Caccavale*

La rivoluzione del libro che ti stampi da solo. Crea il tuo libro e il tuo ebook, vendi e guadagni  
Guide alla scrittura  
Concorsi letterari e iniziative per autori e lettori

[ilmiolibro.it](http://ilmiolibro.it)

### TrovaRistorante a Pavia

PROPOSTA DI OGGI  
**MADONNINA**  
SS 83 Bivio Madonna, 27028 San Martino Siccomario (PV)

Scegli una città

Alagna

Scegli un tipo di locale

TUTTI

Inserisci parole chiave (facoltativo)

**CERCA**

- #### TUTTI I BLOG D'AUTORE
- Palle di carta** di Carlo Martinelli
  - Surfing** di Filiberto Maida
  - Sottobanco** di Marianna Bruschi
  - Istantanea** di Pier Vittorio Buffa
  - Cinematica** di Damiano Mari
  - Biancomangiare** di Cinzia Lucchelli
  - Condivisioni** di Stefano Pallaroni
  - Dritto & rovescio** di Giorgio Boatti
  - Per chi suona la carampana** di Lorella Gualco
  - Contropiede** di Dino Amenduni
  - Storie pavesi** di Roberto Lodigiani
  - Punto Nave** di Andrea Iannuzzi

- #### SPORT
- Tortona c'è e non sbaglia «gara uno»  
Per il Pavia la consolazione è la qualificazione Tim Cup  
OltreVoghe, il mal di gol non è passato  
Beregardo, Asprone segna e salva la squadra  
Il Gropello pareggia ma pensa già al play off col Verbanò
- #### DA REPUBBLICA.IT
- Fca-Google: firmato accordo per auto senza pilota  
Finmeccanica: Moretti, contratto Eurofighter 8 mld; 50% a noi

- #### TEMPO LIBERO
- Chirù, una star di Facebook che era nata sulla carta  
Il "femminello" e il diritto alla diversità  
«È giusto essere ciò che ci si sente»  
Caccia all'assassino di prostitute tra le nebbie mortali di Voghera  
Le ragioni della Nato Conferenza in università
- #### DA L'ESPRESSO
- Cosenza, Napoli, Torino: ecco dove Verdini aiuterà il Pd  
Pd, nel 2016 sei arresti e sette condannati: ma per Renzi la questione

- #### ITALIA E MONDO
- «Corridoi per i rifugiati»: in Italia cento profughi dai campi del Libano  
Libertà di stampa, 28 giornalisti italiani morti per aver detto la verità  
Rifugiati, la ricetta di Sant'Egidio: "L'integrazione comincia dalla scuola: questi bambini potrebbero essere il nostro futuro"  
Pompei, arriva il braccialetto elettronico per i turisti  
Ennio Morricone malato: niente concerti fino a giugno
- #### DA L'HUFFINGTON POST
- Pier Luigi Bersani: "Voterei sì al

**In Viaggio con Sara** di Sara Riccobono

**Economia & consumi** di Fabrizio Guerrini

**Oltreoceani** di Andrea Visconti

**Goletta Verde: diario di bordo** di Legambiente

#### IL NOTAIO RISPONDE

**Ti prendo e ti porto (a Pavia)** di Roberto Torti

**Pavia a Colori** di Anna Ghezzi

L'originale è mio, sono a noi

Microsoft: comprata Solair, e' prima acquisizione in Italia

Negazionismo: Ok del Senato, carcere fino a sei anni

Egitto: procura blocca notizie su arresto reporter

#### TVZAP

TVzap

Guida tv

Serie tv

Programmi

Personaggi tv

Web tv

Ascolti tv

Concittadini, ma per i renzi la questione morale non esiste

Mara, Stella e Alessandra. La carica delle capolista di Berlusconi

Libero dai partiti ma 'coi fascisti de core': Marchini imbarca Storace e Mussolini

Berlusconi, la scelta di Marchini e l'arte di sorprendere. Usando sempre la solita mossa

#### ILMIOLIBRO

Ilmiolibro

Libri e recensioni

Ebook

Libri gratis

Pubblicare un libro

Stampare un libro

Scrivere

Pier Luigi Bersani: "Voterei sì al referendum ma no a plebiscito a due passi dal delirio"

L'insolita cautela di Renzi: più tempo per il nuovo ministro e per Carrai. E quella sensazione di assedio giudiziario...

Per ristrutturare il debito di Roma, Virginia Raggi dovrebbe convincere il Tesoro

Referendum. PD valuta il presidente del Comitato per il 'sì': tra le ipotesi Cassese

Banche, giornata nera in Borsa. Per Mps ipotesi intervento in due tempi. Angeloni (Bce): "Bene Atlanta, ma no svolta"

#### DA RADIO DEEJAY

Viva le spose! Il matrimonio di Giada e Serena a Pinocchio

The Edge, la prima rockstar a suonare nella Cappella Sistina

Met Gala 2016, la vincitrice è Claire Danes: sceglie l'abito da Cenerentola che si illumina al buio

Redazione | Scriveteci | Rss/xml | Pubblicità | Privacy

Finegil Editoriale S.p.A. - Via Cristoforo Colombo n.98 - 00147 Roma - P.I. 01578251009 - Società soggetta all'attività di direzione e coordinamento di Gruppo Editoriale L'Espresso S.p.A.

I diritti delle immagini e dei testi sono riservati. È espressamente vietata la loro riproduzione con qualsiasi mezzo e l'adattamento totale o parziale.

LINK: [http://laprovinciapavese.gelocal.it/tempo-libero/teatro/evento/pavia\\_il\\_nuovo\\_spettacolo\\_di\\_arturo\\_cirillo\\_al\\_fraschini-101970.html](http://laprovinciapavese.gelocal.it/tempo-libero/teatro/evento/pavia_il_nuovo_spettacolo_di_arturo_cirillo_al_fraschini-101970.html)

QUOTIDIANI LOCALI | LAVORO ANNUNCI ASTE NECROLOGIE GUIDA-TV

VERSIONE DIGITALE

la Provincia  
PAVESE

trova  
SERATA PAVIA

Home **Teatro** Musica Arte e fotografia Cultura Feste fiere, sagre e mercati Sport Ristoranti Indirizzi

Trova Evento

Luogo

gg/mm

Filtri

VAI

# Pavia, il nuovo spettacolo di Arturo Cirillo al Fraschini

Teatro Fraschini - Corso Strada Nuova, 136 - Pavia

03 maggio 2016

Prezzi da 5 euro

Vedi tutti gli orari

Scelto dalla redazione [Accesso disabili](#)



Facci sapere  
se andrai



Stasera in tv **Prossimi giorni**

Se arruolati

0  
Ci andrò  
0  
Forse  
0  
Non andrò

Tra gli artisti più interessanti della scena teatrale italiana contemporanea, **Arturo Cirillo** prosegue il suo itinerario di rivisitazione del teatro e della lingua napoletana confrontandosi - dopo Eduardo Scarpetta e l'amatissimo Annibale Ruccello - con un altro grande della drammaturgia partenopea. E' infatti di **Giuseppe Patroni Griffi** il testo di **"Scende giù per Toledo"**, scritto nel 1975, che Arturo Cirillo porterà in scena nella doppia veste di regista e monologhista, martedì 3 maggio alle 21 al teatro Fraschini, in chiusura della stagione Altri Percorsi.

Il racconto della vita, triste e divertente (come può essere divertente tutto ciò che riesce a essere leggero nonostante il suo peso), di Rosalinda Sprint, un "femminiello" di Napoli (di cui la "Toledo" è un quartiere) alla continua ricerca di amore, che Patroni Griffi descrive così: "una figura maldestramente ritagliata nella carta, le forbici si sono mangiate parte del bordo intorno intorno, n'è scappata fuori una silhouette in scala ridotta, che attraversa gli umori e i suoni della città di Napoli in una sorta di tango disperato, un folleggiare sul baratro, un urlare per non morire".

**I biglietti, da 17 a 5 euro**, si acquistano al Teatro Fraschini dalle 11 alle 13, dalle 17 alle 19, un'ora prima dell'inizio oppure online: [www.teatrofraschini.org](http://www.teatrofraschini.org). Infotel. 0382.371214. Parcheggio: v.le Matteotti, p.za Petrarca, c.so Carlo Alberto, p.za Italia, p.za /c.so Cairoli, p.tta Belli, p.za San Pietro in Ciel d'Oro, p.za Collegio Ghislieri, v.le 11 Febbraio, p.za Castello.

prosa

## COMMENTI DEGLI UTENTI



Scrivi un commento

0 commenti

## GIORNI E ORARI

MAGGIO 2016						
Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8



Rai 1 ALLE ORE 21:20  
**Velvet raddoppia e va in onda martedì 3 e mercoledì 4 maggio: anticipazioni**



5 ALLE ORE 21:10  
**Fuoco amico TF45, sesta puntata il 4 maggio: anticipazioni**

Guida Tv

- Programmi Tv
- Gossip e personaggi
- Ascolti tv





9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

## COME ARRIVARE

📍 Corso Strada Nuova, 136 - Pavia

▲ Calcola il percorso



## RISTORANTI E LOCALI NELLE VICINANZE

📍 Osteria Teatro

📍 Bar niki



Redazione | Scriveteci | Rss/xml | Pubblicità | Privacy  
Finegil Editoriale S.p.A. - Via Cristoforo Colombo n.98 - 00147 Roma - P.I. 01578251009 - Società soggetta all'attività di direzione e coordinamento di Gruppo Editoriale L'Espresso S.p.A.

I diritti delle immagini e dei testi sono riservati. È espressamente vietata la loro riproduzione con qualsiasi mezzo e l'adattamento totale o parziale.

LINK: <http://teatro.persinsala.it/inteatro-festival-2016/29185>

MERCOLEDÌ, 4 MAGGIO 2016 Chi siamo Collabora Contatti Dialogo Critico Info Links Teatri 2015/16



# teatro.persinsala.it

rivista di teatro

Home Altrinsala Classica/Musical Danza Opera e Lirica Performing Arts/Prosa Estero Speciali Media/Partnership Persinsala Network

**BREAKING NEWS** UP TO YOU #youthfest per Dominio Pubblico – la città agli under 25

Home | Ancona | Inteatro Festival 2016



## INTEATRO FESTIVAL 2016

di Redazione Teatro

Home Ancona Annunci Polverigi // 2016-05-03

### Comunicato stampa

*L'Inteatro Festival 2016 si terrà dal 29 giugno al 9 luglio tra Polverigi e Ancona con 15 compagnie da 9 paesi per 11 prime nazionali: dalle coreografie emozionali di Marlene Monteiro Freitas alle azioni a domicilio del gruppo berlinese Rimini Protokoll, dalle relazioni tra uomo e animale del filosofo artista David Weber-Krebs al teatro reportage dei messicani Lagartijas Tiradas Al Sol, dalla plasticità compositiva dei catalani El Conde De Torrefiel alla danza tutta al maschile di Kader Attou, fino alla cucina partecipativa di Christophe Meierhans e un focus danza tutto italiano con Caterina Basso, Salvo Lombardo, Francesca Foscari, Piergiorgio Milano, Marco D'agostin e Glen Çaçi.*



Inteatro Festival è lo storico appuntamento dedicato alle arti performative che si tiene dal 29 giugno al 9 luglio nelle Marche tra Polverigi e Ancona. Un appuntamento dal carattere innovativo e internazionale che propone in questa edizione 2016: 10 giorni di performance tra danza e teatro con 11 prime nazionali per 15 compagnie provenienti da 9 Paesi.

Il Festival, che ha ospitato negli anni le prime creazioni in Italia di molti artisti oggi famosissimi, tra quali: William Kentridge, Jan Fabre, Wim Vandekeybus si conferma ancora una volta una vetrina di promozione di giovani e geniali artisti, tra le creazioni in debutto segnaliamo: **Jaguar** nuova performance della coreografa di Capo Verde **Marlene**

### RELATED ARTICLES



Assegnazioni definitive rete Teatri in Comune



Inventaria 2016



UP TO YOU #youthfest per Dominio Pubblico – la città agli under 25

### SEARCH

INSERISCI IL TESTO DA CERCARE

### ARCHIVI

Archivi Seleziona mese

### WHEREVER

Wherever  
Seleziona una categoria

### OFFICINA TEATRO | ASSOCIAZIONE CULTURALE A CASERTA



### DOMINIO PUBBLICO | LA CITTÀ AGLI UNDER25



### RUMOR(S)CENA



Persinsala Teatro  
Like Page 1.6K likes

**Monteiro Freitas**, che apre il festival il 29 giugno (**Ancona** / Teatro Sperimentale) in prima nazionale, una vera rivelazione, con le sue immagini ibride e carnevalesche, **Jaguar** è allo stesso tempo uno spettacolo di **danza** e un teatro delle manipolazioni. La giovane compagnia catalana El Conde de Torrefiel, sarà in prima nazionale il 2 luglio al **Teatro della Luna** di **Polverigi**, con l'ultimo spettacolo, **La posibilidad que desaparece frente al paisaje**, dieci paesaggi esteticamente perfetti che conducono lo spettatore nei territori più oscuri dell'animo umano mescolando teatro, coreografia, letteratura e arti plastiche; altra prima nazionale è **Balthazar** (29 giugno al **Teatro delle Muse** di Ancona) un progetto di ricerca condotto dall'artista filosofo belga David Weber-Krebs che coinvolge un gruppo di dieci danzatori sulle relazioni e le interconnessioni con l'animale; **Verein zur Aufhebung des Notwendigen\_A hundred wars to world peace** di Christophe Meierhans, sempre in prima nazionale, che va in scena a Polverigi il 3 luglio al **Teatro della Luna**, è una cena-spettacolo partecipativa per cento spettatori che coinvolge il **pubblico** in una riflessione attiva sui concetti di democrazia e di responsabilità individuale.

Il Festival inoltre produce con la compagnia messicana **Lagartijas Tiradas al Sol**, **Tijuana (la democrazia in Messico 1965-2015)** che propone una nuova forma di teatro/giornalismo militante e che sarà in prima nazionale a Inteatro e con il gruppo berlinese **Rimini Protokoll** la versione italiana, in prima nazionale, di **Home Visit Europe (Europa a domicilio)** dall'1 al 9 luglio che si svolgerà in appartamenti privati; una riflessione collettiva sull'idea di Europa. **Rimini Protokoll** contrasta il concetto piuttosto astratto di Europa attraverso l'individualità di un appartamento; quindici persone alla volta diventano parte attiva di uno spettacolo da camera che intreccia storie personali ai meccanismi politici europei. Un'occasione unica per sentirsi parte di un progetto globale che coinvolge centinaia di persone in tutta Europa.

**Home Visit Europe** è una sorta di gioco/spettacolo che affronta l'idea di Europa dalla prospettiva dei singoli cittadini e nella dimensione protetta di un appartamento privato. Lo spettacolo arriva **per la prima volta in Italia** a Inteatro Festival e in contemporanea al Festival di **Pergine Spettacolo Aperto**. Parte integrante della performance è la disponibilità da parte dei cittadini a mettersi in gioco, aprendo case e appartamenti e accogliendo un gruppo di 15 persone. Per tutta la durata del festival alla Mole Vanvitelliana di Ancona, la compagnia Le Stanze Segrete di S. conducono il **pubblico** nella **Stanza #4** per entrare dentro un racconto visivo e sonoro.

Da Manchester arrivano le **Reckless Sleepers**, tre performer-danzatrici che propongono in anteprima assoluta il 2 luglio al Parco di Villa Nappi a Polverigi, la loro nuova e coloratissima creazione **Happy**, mentre il coreografo di origine algerina Kader Attou e 11 danzatori della compagnia Accrorap, in prima nazionale, ridisegnano la storia dell'hip hop tra virtuosismo e poetica dei corpi in **The Roots** (8 luglio al **Teatro delle Muse** di Ancona). Una nutrita sezione di Inteatro Festival 2016 è dedicata alla danza italiana con le ultime creazioni di giovani, ma già affermati coreografi, come: Francesca Foscarini con **Vocazione all'Asimmetria**, Marco D'Agostin con **L'Isola di Bouvet**, Piergiorgio **Milano** con **Pesadilla**, Caterina Basso, in prima assoluta, con **Un minimo distacco**, l'anteprima di Salvo Lombardo con **Causal Bystanders** e Glen Çaçi con il maxi karaoke danzante **Tutorial**.

**Festival Inteatro 2016**

29 Giugno / 9 Luglio  
Polverigi - Ancona  
curato da Marche Teatro **Teatro di Rilevante interesse Culturale**  
<http://www.inteatro.it> | <http://www.marcheteatro.it>

**Compagnie e spettacoli**

- Kader Attou/Cie Accrorap (La Rochelle) **The Roots** | prima nazionale
- Caterina Basso **Un minimo distacco** | prima assoluta
- Glen Çaçi (Tirana) **Tutorial**
- Luigi Coppola, Christophe Meierhans **Fondo Speculativo della Provvidenza**
- Marco D'Agostin **L'Isola di Bouvet**
- El Conde de Torrefiel (**Barcellona**) **La posibilidad que desaparece frente al paisaje** | prima nazionale
- Francesca Foscarini **Vocazione all'asimmetria**
- Lagartijas tiradas al sol** (Durango) **Tijuana\_La democrazia in Messico 1965-2015** | prima nazionale
- Le Stanze Segrete di S. **Stanza #4**
- Salvo Lombardo **Causal Bystanders** | anteprima nazionale
- Christophe Meierhans (Ginevra) **Verein zur Aufhebung des Notwendigen** | prima nazionale
- Piergiorgio **Milano** **Pesadilla**
- Marlene Monteiro Freitas** (São Vicente) **Jaguar** | prima nazionale
- Rimini Protokoll (**Berlino**) **Europa a domicilio** | prima nazionale
- Reckless Sleepers (Manchester) **Happy** | prima assoluta
- David Weber-Krebs (Bruxelles) **Balthazar** | prima nazionale



5.00

Like Page 1.6K likes

Be the first of your friends to like this



**BREAKING NEWS**

- Inteatro Festival 2016
- Assegnazioni definitive rete Teatri in Comune
- Inventaria 2016
- UP TO YOU #youthfest per Dominio Pubblico - la città agli under 25
- II edizione Bando Anghiari Dance Hub

**maggio: 2016**

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

« Apr

**LET THE MUSIC PLAY**



**YOU WANNA DANCE?**



5,00

Parole chiave: CATERINA BASSO CHRISTOPHE MEIERHANS CIE ACCORAP DAVID WEBER-KREBS  
EL CONDE DE TORREFIE FESTIVAL INTERNAZIONALE INTEATRO FRANCESCA FOSCARINI GLEN ÇAÇI INTEATRO  
KADER ATTOU LAGARTIJAS TIRADAS AL SOL LE STANZE SEGRETE LUIGI COPPOLA MARCHE TEATRO  
MARCO D'AGOSTIN MARLENE MONTEIRO FREITAS PIERGIORGIO MILANO RECKLESS SLEEPER  
RIMINI PROTOKOLL SALVO LOMBARDO

### LASCIA UN COMMENTO

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

Commento

Nome \*

Email \*

Sito web

Commento all'articolo

### SPAZIO GIOVANI

Tindaro Granata  
Matteo Davide  
Gabriele di Luca  
Heléna Hrotkó  
Marco Brinzi  
Davide Ambrogi  
Emiliano Boga

### DIALOGO CRITICO PROJECT

Polar  
Cabala - Trilogia della memoria #2  
Cabala - Trilogia della memoria #1  
FUCKIN' IDIOT #2  
FUCKIN' IDIOT #1

### ARTEGRAFICA

Da Lotto a Caravaggio. La collezione e le ricerche di Roberto Longhi aprile 27, 2016 *Carlo Rotondo*  
Chinese Propaganda Posters - "Serve the People, China" aprile 11, 2016 *Luciano Ugge*  
Gruppo ULTRA - No(w) regrets marzo 25, 2016 *Alessio Paolesse*  
Jessica Hauf - Ungravity Bodies marzo 19, 2016 *Egle Zapparrata*  
NO(W) REGRETS al Museo Laboratorio d'Arte Contemporanea de La Sapienza marzo 11, 2016 *Redazione Teatro*  
Nathan Sawaya - The Art of the Brick febbraio 28, 2016 *Ida Zingariello*  
Esperienza Cina febbraio 28, 2016 *Mailè Orsi*  
Gillo Dorfles - Essere nel tempo febbraio 4, 2016 *Michele Gotti*

### FRONTE UFFICIALE



PERSINSALA SOCIAL



Contatti per la stampa