

Allegato B - specifiche tecniche dei servizi relativi alla realizzazione di un sistema per proiezione digitale all'interno del Teatro delle Muse di Ancona.

Di seguito sono riportate le informazioni tecniche fondamentali per la progettazione, la fornitura, l'installazione, il collaudo, la messa in esercizio e l'assistenza post-vendita di un sistema per proiezione digitale con tecnologia D-Cinema 2K conforme alla normativa DCI, da destinare alla sala Ridotto del Teatro delle Muse.

Il sistema di proiezione digitale è volto ad offrire un servizio di programmazione cinematografica professionale, comprendente DCP fisici, e la possibilità di proporre la trasmissione in streaming di vari tipi di contenuti, dagli eventi sportivi ai concerti dal vivo, agli spettacoli teatrali.

Al fine di meglio comprendere l'entità dei lavori previsti si allega la seguente documentazione:

- Le planimetrie del Teatro Ridotto delle Muse
- Scheda tecnica dello schermo di proiezione motorizzato con cassonetto.

Elenco apparati

Il sistema per proiezione digitale dovrà essere realizzato come da progetto esecutivo approvato, con l'impiego delle apparecchiature fornite dalla stazione appaltante Marche Teatro Scarl, di seguito elencate:

- Proiettore DCI compliant compatto, conforme alla tecnologia Digital Cinema 2K marca NEC modello NC1000C

- Schermo di proiezione motorizzato con cassonetto

L'appalto prevede la posa in opera di videoproiettore e schermo.

Per il completamento del sistema di proiezione digitale, l'appaltatore dovrà fornire in opera le seguenti apparecchiature:

1) sistema di storage esterno marca GDC modello SX-3000 (HFR) completo di Storage Enterprise PSD con 3TB Memoria

2) Sistema di supporto e silenziamento del proiettore, per fissaggio in sospensione a soffitto

Fornitura, trasporto, posa e messa in opera di un box metallico insonorizzato, ventilato e sospeso per l'alloggiamento proiettore.

I requisiti minimi del box dovranno essere:

- dimensioni congrue alla collocazione del sistema di proiezione nella sala del Teatro Ridotto, nel rispetto degli spazi disponibili ed occupabili, tali da non alterare le attuali condizioni di esercizio
- possibilità di accesso privilegiato per operazioni di pulizia e sostituzione filtri e manutenzione lampade
- struttura certificata per la sospensione di tutti i carichi relativi al sistema di proiezione
- struttura certificabile rispetto alla reazione al fuoco
- attacchi regolabili per sospensione a soffitto
- rivestimento interno insonorizzante; l'insonorizzazione deve garantire un abbattimento che riporti l'emissione rumorosa a livelli non superiori a 22 db a 1 metro di distanza
- aspiratore ausiliario per estrazione aria calda che garantisca le temperature di esercizio previste dal fabbricante del VPR implementato
- possibilità di connessione a sistema di canalizzazione per espulsione dell'aria calda, se necessario a garantire la corretta temperatura di esercizio
- vetro ottico anteriore antiriflesso
- Kit completo di canalizzazione per estrazione dell'aria, se necessario

3) Scheda automazione controllo e sicurezza luci

Fornitura, trasporto, posa e messa in opera di Interfaccia automazione luci per Digital Cinema Server, per gestione programmata da postazione remota delle operazioni di accensione e spegnimento luci di sala, gestione luci durante l'intervallo, gestione automatica accensione luci in caso di interruzione imprevista della proiezione

I requisiti minimi dell'interfaccia di automazione dovranno essere:

- conformità elettrica generale
- compatibilità con sistema di gestione luci in regolata preesistente, mediante sistema certificabile
- opzione per riaccensione automatica luci principali in caso di interruzione imprevista della proiezione
- Interfaccia di automazione completa dei sistemi di sicurezza a norma di legge.

4) Impianto Audio

Fornitura, trasporto, posa in opera, taratura e messa in servizio di un impianto audio conforme alle specifiche DCI

I requisiti minimi dell'impianto audio dovranno essere:

- pieno supporto del sistema di diffusione alle specifiche Dolby Surround 7.1
- processore audio cinema digitale **Dolby mod. CP750**
- n. 3 sistemi di diffusione retro-schermo per canali L-C-R, minimo 2 vie per diffusore, di dimensioni compatibili con i vincoli architettonici e l'attuale configurazione della sala Ridotto del Teatro delle Muse. In accordo con l'amministrazione appaltante, verranno realizzate le opere di carpenteria metallica di supporto ai diffusori e le opere di carpenteria in legno atte a realizzare le necessarie aperture sulla pannellatura acustica residente; le suddette opere restano a cura e carico della amministrazione Appaltante.
- n.1 sistema di diffusione retro-schermo per canale Subwoofer LFE, di dimensioni compatibili con i vincoli architettonici e l'attuale configurazione della sala Ridotto.
- un minimo di N. 12 diffusori di sistema surround complessivi, per i canali Ls-Rs-Bsl-Bsr, con angoli di diffusione consoni al piazzamento e alla posizione delle sedute, secondo i vincoli architettonici e l'attuale configurazione della sala Ridotto.
- sistema di staffaggio per il posizionamento dei diffusori di sistema surround, secondo i vincoli architettonici e l'attuale configurazione della sala Ridotto ed in coerenza con il progetto acustico proposto.
- numero congruo di amplificatori, correttamente dimensionati, relativi al sistema di diffusione retro schermo, al sistema subwoofer, al sistema surround.
- cablaggi di potenza e segnale necessari alla posa, alla taratura e alla messa in servizio
- possibilità di implementare un sistema specifico per supporto audiolesi

6) Accessori

Fornitura, trasporto, posa in opera e messa in servizio di accessori di complemento relativi al cablaggio, al monitoraggio, alla gestione di funzionalità, al trasporto di segnali analogici e digitali, alla razionale organizzazione dei componenti, alla installazione dei software, alle connessioni con le automazioni.

L'elenco degli accessori proposti deve comprendere almeno:

- Mobile/i rack per contenimento dei finali di potenza del sistema di diffusione sonora, dei sistemi data storage, di monitoraggio, di gestione automatica e remota.
- unità monitor di ascolto in Sala Regia con selettore canali e relativi cablaggi

- Pc per gestione e controllo della sala da remoto; sistema completo di Monitor, mouse e tastiera. Software di gestione installato e funzionante
Switch collegamento sala, cavi di collegamento proiettori, extender HDMI, cavi rack audio. Minuterie varie

Tutti gli apparati del sistema di proiezione digitale dovranno essere predisposti per l'alimentazione mediante la linea elettrica privilegiata esistente 230 Vac 50hz (UPS centrale).

Assistenza tecnica post-vendita

I servizi di post-vendita connessi alla fornitura del sistema di proiezione digitale, dovranno garantire a partire dalla consegna in esercizio del sistema, per la durata di anni 2 (due), con costi a carico dell'appaltatore:

- il corretto funzionamento del sistema e l'eventuale sostituzione dei componenti/elementi difettosi o comunque non funzionanti, nonché la relativa manodopera occorrente per eventuali interventi di riparazione;

- l'assistenza tecnica telefonica con obbligo di reperibilità, negli orari indicati nella offerta tecnica, non inferiore alla copertura seguente minima: 9.00-19.00 dal lunedì al venerdì, giorni festivi esclusi; intervento in loco entro 8 ore lavorative dalla chiamata qualora l'intervento in assistenza telefonica non risultasse risolutivo; in caso di fermo macchina prolungato, garanzia di fornitura entro tempi brevi di apparati equivalenti (muletti), per la sostituzione degli apparati guasti, fino alla riparazione ed al ripristino di questi ultimi;

- aggiornamento software e firmware dei dispositivi forniti, con frequenza stabilita dalle case madri; effettuazione in loco della verifica funzionale del sistema con cadenza annuale.

- possibilità di attivazione su richiesta del servizio di gestione remota del sistema, che preveda:

- assistenza da remoto con installazione di un router dedicato e di un centro operativo (NOC) con verifica del problema e prima diagnosi on-line.

- monitoraggio in tempo reale dei parametri vitali della macchina con generazione automatica di mail d'allarme e fornitura di un report riepilogativo mensile.