

SCHEDA TECNICA **"FISORCHESTRA MARCHIGIANA"**:

Caratteristiche Orchestra e RICHIESTE SPECIFICHE per il SERVICE AUDIO:

- In generale gli strumenti di backline sono sempre portati dall'orchestra (fisarmoniche, batteria, percussioni, chitarra, basso, tastiere, amplificatori, sostegni...)
- 12 Fisarmoniche. **Tutti i fisarmonicisti sono dotati di leggio ed alcuni (ca. 8-9) posseggono un'apposita asta porta-microfono** da applicare al leggio stesso. Le restanti fisarmoniche dovranno essere microfionate servendosi delle normali aste per microfono.
(nello schema di pag. 2 le fise sono 8 ma in realtà saranno 12)
- 3 tastiere
- Batteria 5 pz. Standard: Cassa, rullante, tom 1, tom 2, timpano, HiHat, Piatti, Ride (Set mic. per batteria di riferimento Shure, AKG o superiori)
- Timpano sinfonico + set percussioni varie
- Basso
- Chitarra Elettrica
- Chitarra Acustica
- Un radiomicrofono "gelato" per la presentatrice usato anche per cantare
- MONITORS – 5 linee INDIPENDENTI:
 1. Linea Maestro/Cantante (1 cassa a terra centro palco frontale)
 2. Linea Fisarmoniche (2 casse da mettere lateralmente tipo sides)
 3. Linea Basso/Chitarre
 4. Batteria
 5. Tastiere
- Impianto audio **adeguato all'ambiente** in cui si svolgerà l'evento musicale

