

Cirillo, un debutto made in Marche

L'artista al Teatro delle Muse per le prove di "Scende giù per Toledo"

L'ANTEPRIMA MONDIALE

SILVIA BALDINI

Ancona

Un debutto in prima mondiale al Festival Teatro Italia di Napoli per una produzione piena di sorprese e di grande interesse: si tratta dello spettacolo 'Scende giù per Toledo', co-produzione Marche Teatro, Fondazione Campania del Festival e Napoli Teatro Festival Italia, tratto dall'omonimo testo di Giuseppe Patroni Griffi e riadattato per la scena da Arturo Cirillo, tra i più importanti interpreti del teatro italiano contemporaneo. Cirillo è attore e regista dello spettacolo, "un monologo, a differenza del testo letterario di partenza - ha spiegato lo stesso Cirillo, in prova in questi giorni alle Muse - che mi ha consentito di mettere in evidenza il ruolo centrale che nella pièce svolge la protagonista".

La quale si chiama Rosalinda Sprint e che, in realtà, è un travestito, che si muove in mezzo ai vicoli di una Napoli ambigua e affascinante, in grado di accettare la diversità ma, al contempo, anche di trattarla con violenza. "Griffi scrisse questo testo nel 1975 - ha continuato Cirillo - in un periodo di rottura con la tradizione. Il tema non era certo facile da trattare - ha spiegato - e fino ad allora nella stessa letteratura napoletana c'erano state solo rappresentazioni stereotipate e reazionarie dell'omosessualità". Griffi, dal canto suo, decise di sperimentare e innovare anche il linguaggio: "la sua è una struttura testuale fortemente fisica - ha commentato Cirillo - che si presta a essere riportata sulla scena teatrale". Una scena dove domina lei, Rosalinda, figura in fondo ingenua, alla ricerca di un amore che non le



Arturo Cirillo in scena, l'artista sta provando il suo nuovo spettacolo in questi giorni al Teatro delle Muse di Ancona

verrà mai dato. "Griffi non la definisce mai volgare - ha spiegato Cirillo - semmai Rosalinda è portatrice di un'umanità dolente, in cerca di un riscatto irraggiungibile e che, nella sua ricerca di rapporti veri con uomini che la trattano spesso male, esprime una purezza e un'ingenuità profonde e dolorose". Nel testo di Griffi, però, polifonico e spezzato, dove l'autore passa quasi repentinamente anche dalla terza alla prima, in un turbinio giocoso e drammatico, c'è anche la componente dell'ironia, "che spesso è un'arma potente - ha commentato Cirillo - contro le storture del mondo, ma che può diventare anche uno strumento che impedisce di cambiare realmente

"La protagonista Rosalinda è portatrice di una umanità dolente in cerca di un riscatto irraggiungibile"

le cose, come ci insegna Beckett".

Testo modernissimo e sperimentale, oggi 'Scende giù per Toledo', difficile da trovare perché non più ristampato dopo alcune riedizioni, rivive nel lavoro di Cirillo, che il 15 e 16 giugno sarà a Napoli e che tornerà poi a presentarlo ad Ancona, a margine della stagione di prosa 2014-2015. "Questo rientra in un progetto preciso di Marche Teatro - ha spiegato la direttrice Velia Papa - ossia di dare spazio a produzioni fuori cartellone moderne, di grande innovazione, in spazi del teatro non consueti", come a voler usare il teatro delle Muse nella sua totalità e non solo nei suoi spazi più classici. "Un lavoro di ricomprensione culturale, un'idea di vivere il teatro a tutto tondo - ha aggiunto l'assessore alla Cultura del Comune di Ancona Paolo Marasca - che vogliamo investire la città intera".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'anello debole: a Capodarco il meglio del cinema e del documentario sociale

Fermo

Città e territori segnati per sempre da catastrofi prodotte dall'uomo. Povertà estreme su cui però si riesce anche a scherzare. L'immigrazione vista dai suoi protagonisti meno favoriti. I diritti violati a causa del genere, dell'orientamento sessuale, della religione. I paradossi comici della crisi economica... Sono tra gli argomenti delle 23 opere finaliste (tra cui 6 audio) del premio L'anello debole 2014, il riconoscimento della Comunità di Capodarco ai migliori cortometraggi video e audio (sotto i 25' di durata) su temi sociali e ambientali. A sceglierli è stata una giuria di qualità composta da 19 esperti di livello nazionale, coordinati dal

direttore artistico del premio Andrea Pellizzari. Per sapere chi saranno i quattro vincitori del premio - nelle sezioni corti della realtà, corti di fiction, "cortissimi" e corti audio - ora c'è solo da aspettare il "Capodarco Corto Film Festival". Dal 21 al 29 giugno, sulla terrazza vista mare della grande Comunità di accoglienza di Fermo, al termine di una rassegna di film e documentari alla presenza dei registi, verranno proiettate e ascoltate tutte le opere finaliste e quindi verrà assegnato il premio. Il tutto "allietato", ogni sera, da degustazioni di bontà eno-gastronomiche locali. Questa del 2014 (l'ottava) è stata un'edizione record: ben 268 le opere in concorso.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

► Stasera a Camerino

Andersen Vinaccia e Smith



Il Trio Andersen Vinaccia e Smith

PREMIO URBANI

Camerino

Letteralmente imperdibile il Trio Andersen - Vinaccia-Smith con cui il Premio Urbani chiude la rassegna questa sera alle 21 al Teatro Filippo Marchetti. Il bassista Arild Andersen suona con il sassofonista scozzese Tommy Smith e Paolo Vinaccia dai tempi di Live at Belleville (Ecm, 2008), disco che gli è valso l'ambito Premio di Musicista jazz dell'anno, conferito dall'Académie du jazz. Il disco Mira (Ecm 2014), può dimostrare a che punto è arrivata l'intesa artistica di questo Trio negli anni seguenti. L'esibizione del trio a Camerino, fortemente voluta da Musicamdo, con il sostegno del Ministero per la Cultura Norvegese, farà entrare Vinaccia nella sua terra nativa con i suoi amici di sempre, per un concerto dedicato al suo primo maestro di Musica: Mario Morosi, che regalerà un'altra performance da manuale per il Premio Urbani, come solo l'inventiva e la potenza di Paolo Vinaccia possono fare. Basta ricordare l'emozionante performance realizzata con Daniele di Bonaventura al bandoneon durante il Premio del 2013, in cui il duo ha rivisitato alcuni temi della tradizione marchigiana come il saltarello, realizzando un'esibizione geniale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

A

aerodrica

aeroporto delle Marche

Imperdibile: l'estate in Germania!

Non aspettare: scegli subito il tuo volo economico da Ancona per Berlino o Düsseldorf e scopri le bellezze della capitale o della regione del Reno-Ruhr. Prenota su germanwings.com

DA

49⁹⁹ €*

+ maggiorazione per l'imbarco del bagaglio

Lufthansa Group

germanwings

* Prezzo a persona e tratta miglia incluse. Numero di posti limitato. Per la consegna dei bagagli sono previsti dei supplementi. Valgono le regole generali di trasporto.