

LINK: http://www.corriereadriatico.it/spettacoli/arturo_cirillo_rosalinda_sprint_scende_gi_toledo_ad_ancona-1493524.html

CHI SIAMO - LA STORIA - CONTATTI

Dal 1860 il quotidiano delle Marche

Corriere Adriatico Digital

CorriereAdriatico.it

Mercoledì 20 Gennaio 2016 - ultimo aggiornamento 00:19

Home Marche Ancona Macerata Fermo Ascoli Pesaro Sport Spettacoli Gossip Attualità Economia Motori Viaggi Salute

Arturo Cirillo è Rosalinda Sprint in "Scende giù per Toledo" ad Ancona



di **Lucilla Niccolini**

ANCONA - Tenera e sognatrice, provocatoria e sincera, ragazzo e bambina, Rosalinda Sprint è la protagonista di "Scende giù per Toledo", il racconto scritto da Giuseppe Patroni Griffi e adattato per il teatro da Arturo Cirillo che lo ha portato sulle scene. La pièce da lui diretta e interpretata costituisce uno degli appuntamenti più forti e splendidi del cartellone di Scena Contemporanea, il 20 gennaio allo Sperimentale di Ancona.

Prodotto da Marche Teatro con Tieffe Teatro di Milano, "Scende giù per Toledo" con la figura di Rosalinda, travestito napoletano dalle tante illusioni, riscuote la incondizionata simpatia di pubblico e critica da quando è apparso per la prima volta sul palcoscenico, due anni fa. Ma cos'è che affascina tanto in questo "femminello" dalla parrucca di ricci ossigenati?

Arturo Cirillo: "Posso dirti cosa di lei ha conquistato me: l'idea di un personaggio per certi versi molto lontano dal mio carattere. Rosalinda è un giovane sognatore, piuttosto romantico e naïf... mi è piaciuta l'idea di mettere in scena un candore. Un personaggio vero e non maledetto, il cui mondo etereo si confronta con il mondo di fuori, esplicito e duro".

Anche se c'è chi ha voluto vedere in questa figura creata da Patroni Griffi una metafora di Napoli, Cirillo è piuttosto scettico riguardo a questa interpretazione: "Forse all'inizio lo pensavo anch'io. Ora mi sembra che sia troppo forte, nel libro, il tema della fuga da Napoli, fortissimo in Patroni Griffi, nei suoi drammi e nei romanzi, in tutta la sua generazione, da Rosi a La Capria: tutti hanno lasciato Napoli per Roma... Rosalinda vuole andare a Londra, e mi pare che rappresenti appunto questa deriva generazionale, che in fondo sento anch'io. Napoli è una città con la quale puoi solo avere un legame ambiguo: né con lei, né senza di lei. Se vogliamo, la situazione della città di oggi non è molto cambiata da quella del '75, quando il racconto è stato scritto, con tante morti e tante rinascite: come Rosalinda Sprint, Napoli è sempre lì lì per morire, e non muore mai...".

Mentre nel racconto Rosalinda gira per la città, si muove, la resa teatrale inevitabilmente la confina in una stanza di bambola: rotondo il letto, tondo lo specchio e il tappeto. "Ma non c'è necessariamente una simbologia: in fondo è un non-luogo, con una palma, illuminato da luci a taglio, uno spazio astratto".

Un "femminello" in scena crea ancora scandalo? "Abbiamo scelto di indicare che è uno spettacolo per pubblico adulto, più che per la situazione, per il linguaggio, a volte crudo, esplicito, satirico. Ma prevale

ALTRI ARTICOLI



Madonna sul palco ubriaca e in ritardo di 3 ore insulta i fan su Instagram: "Sessisti"



A Senigallia ritorna il teatro popolare con l'Arlecchino di Zanza Anzalone e Boso

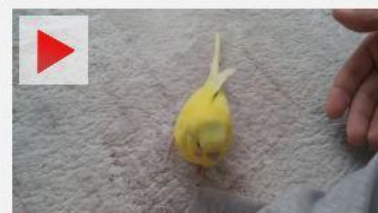


Morto Glenn Frey, fondatore degli Eagles e grande chitarrista: musica in lutto

SEGUI IL
CORRIERE ADRIATICO



CorriereAdriatico TV



Il pappagallino è morto, il suo compagno non vuole lasciarlo andare

LA NUOVA STAGIONE DELL'INFORMAZIONE



3 mesi a soli 15,99€

CorriereAdriatico FOTO



Incidente mortale Civitanova

NOTIZIOMETRO

LA DEA BENDATA



Lotto e Superenalotto
Le estrazioni di oggi e i numeri vincenti

VITA DURA



Quali saranno i lavori più stressanti nel 2016?
Scoprite la classifica

LA VITA DI NOTTE



Dormire a pancia in giù favorisce i sogni

l'atmosfera poetica, delirante...".

Del personaggio, Cirillo ha colto ed evidenziato il lato tenero, di disperata leggerezza. "Non è felice, ma paradossalmente allegra, cerca di credere nella gioia della vita. La faccio dialogare con il pubblico, col quale si mette a nudo... ma questo non è uno psicodramma. E poi, dopo tante rappresentazioni, la mia interpretazione di Rosalinda è oggi meno vergognosa, più diretta e leale, perché la sua personalità mi spaventa di meno. La mia relazione con lei all'inizio è stata più faticosa". Ora ti senti più spavaldo? "Più sincero".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Martedì 19 Gennaio 2016, 19:09 - Ultimo aggiornamento: 19:29

DIVENTA FAN DEL CORRIERE ADRIATICO



Corriere Adriatico.it



Mi piace questa Pagina

38mila *

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE



Sesso in auto in campagna. E il contadino sì...



Sponsor
I 5 metodi infallibili per imparare qualsiasi lingua da...
(Babbel)



Sponsor
Trading online, ecco i consigli da non perdere
(Vici.com)



Sponsor
Un cane in casa: le regole fondamentali
(Blog.casa.it)



Sponsor
Canali Collezione AI16: ecco il video e le immagini della...
(Canali)



Il villaggio segreto di nudisti

Raccomandato da Outbrain



erotici
Ecco le curiosità sul sonno

STRANEZZE DALLA RETE



Ecco i sei siti Internet più assurdi del web
"Da visitare subito"

LA NUOVA SFIDA



Yamaha, ecco svelata la nuova YZR-M1 per la rinvincita di Valentino

IN SELLA



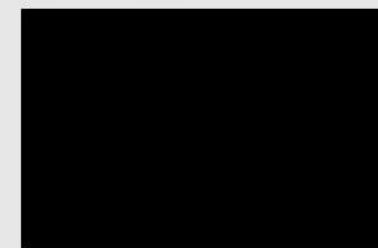
In mountain bike tra i segreti della Sibilla

LA RICERCA



Mangiare con le mani fa bene a piccoli e grandi: lo dice la scienza

IL VIDEO PIÙ VISTO



Il pappagallino è morto, il suo compagno non vuole lasciarlo andare

IL METEO

METEO					
ilMeteo.it	Marche	Nord	Centro	Sud	Isole
Ancona	Pesaro	Ascoli P	Macerata	Fermo	
Mer 20					
Gio 21					
Ven 22					

Tutte le previsioni

L'OROSCOPO DI BRANKO



Il cielo oggi vi dice che...
Branko legge e racconta le parole delle stelle, segno per segno...

TUTTI I SEGNI ZODIACALI

SOLDI

L'hai provato?

Questo ingegnoso trucco sta rivoluzionando il commercio online

LEGALMENTE



LEGALMENTE.NET

Il sito di Piemme per la pubblicità legale certificato dal Ministero di Giustizia ai sensi del D.M. 31/10/2006 Autorizzazione Ministeriale con provvedimento del 10.5.2012



APPALTI

Il sito degli appalti
Ricerca per comune, regione o tipologia

PIEMME



CONCESSIONARIA DI PUBBLICITA'

www.piemmeonline.it
Per la pubblicità su questo sito, contattaci

TROVAFILM



I film, le trame e i cinema di tutta Italia: comincia lo spettacolo

MOTORI



Auto e moto: le novità, i listini, i saloni e le prove

METEO



Pioggia, vento o sole? Scopri come sarà tempo nella tua città

OROSCOPO



Branko legge e racconta le parole delle stelle, segno per segno

VIAGGI



Recensioni, notizie, diari di viaggio, idee e guide per le vacanze

SALUTE



Notizie ed esperti per essere sempre sani e in forma

CALTAGIRONE EDITORE | IL MESSAGGERO | IL MATTINO | IL GAZZETTINO | QUOTIDIANO DI PUGLIA | LEGGO | PUBBLICITÀ

PRIVACY

Società editrice | © 2016 Corriere Adriatico - Via Berli, 20 - Ancona - Tel. 071.4581 - Fax 071.42980 - C.F. e P.I. 00246630420

Questo sito utilizza i **cookie** per migliorare la tua esperienza di navigazione ed inviarti pubblicità e servizi in linea con le tue preferenze.

[Se vuoi saperne di più clicca qui.](#)

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.