

**AVVISO PUBBLICO DI PROCEDURA SELETTIVA  
PER LA FORMAZIONE DI GRADUATORIE  
DA UTILIZZARE PER ASSUNZIONI A TEMPO DETERMINATO  
PIENO E/O PARZIALE DI TECNICI TEATRALI**

Marche Teatro Scarl (di seguito "Marche Teatro") indice una selezione per la formazione di graduatorie da utilizzare per eventuali assunzioni a tempo determinato pieno e/o parziale delle seguenti figure professionali: **macchinista, tecnico luci, fonico, tecnico audiovisivi/multimediale, tecnico generico, sarta** per coprire le necessità di organico a carattere stagionale di Marche Teatro.

**Art. 1  
REQUISITI PER L'AMMISSIONE ALLA SELEZIONE**

**REQUISITI DI ORDINE GENERALE:**

- a) età non inferiore a 18 anni;
- b) possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea ovvero di essere cittadino non appartenente all'Unione Europea ma regolarmente soggiornante sul territorio nazionale, ai sensi delle vigenti norme in materia;
- c) godimento dei diritti politici e civili;
- d) non aver riportato condanne penali e non avere procedimenti penali pendenti che abbiano comportato o che comportino quale sanzione accessoria l'incapacità di contrarre con la Pubblica Amministrazione;
- e) non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- f) limitatamente ai candidati di sesso maschile nati prima del 1 gennaio 1986, essere in posizione regolare nei riguardi degli obblighi militari di leva;
- g) idoneità fisica allo svolgimento delle mansioni connesse al ruolo prescelto. L'eventuale assunzione del candidato prescelto è subordinata all'accertamento della suddetta idoneità per mezzo di visita medica che verrà disposta su indicazione di Marche Teatro.

**REQUISITI DI ORDINE PROFESSIONALE:**

- h) esperienza professionale maturata nell'ambito di almeno uno dei profili previsti nel presente Avviso; si richiede un'esperienza professionale progressiva relativa alla/e qualifica/qualifiche per cui si partecipa alla selezione presso:
  - teatri e strutture professionali operanti nell'ambito dello spettacolo dal vivo e riconosciute dal MiBACT (contributi FUS);
  - teatri e altre strutture professionali operanti nell'ambito dello spettacolo dal vivo non riconosciute dal MiBACT, nell'ambito di eventi e attività contigue (a titolo esemplificativo non esaustivo: teatri comunali, service, compagnie, sartorie, ditte private...).

Qualora il candidato volesse presentarsi per più di una qualifica, dovrà indicarlo nella compilazione dell'apposito Allegato n.1, contrassegnando le caselle relative alle diverse qualifiche. Si precisa che, in quest'ultimo caso, il candidato dovrà aver maturato l'esperienza professionale per tutte le qualifiche per cui intenderà partecipare.

Con "esperienza progressiva" nel settore non si intendono inclusi servizi di volontariato, tirocini e apprendistati.

- i) titolo di studio: diploma di scuola secondaria di secondo grado o titolo equipollente *ex lege* conseguito all'estero;

- l) capacità tecniche e organizzative;
- m) attitudine al lavoro di squadra;
- n) conoscenza dei fondamenti teorico-normativi della sicurezza negli ambienti di lavoro;
- o) conoscenza di base dei sistemi operativi di tipo Windows e del pacchetto MS Office.

I requisiti per l'ammissione alla presente procedura selettiva devono essere posseduti dai concorrenti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione e mantenuti fino al termine dell'eventuale rapporto di lavoro.

Marche Teatro si riserva la facoltà di procedere alla verifica del possesso dei requisiti richiesti. Il mancato possesso dei requisiti rappresenta **causa di esclusione dalla presente selezione**.

Inoltre, saranno considerati preferenziali, in caso di candidati posizionati a pari merito a seguito della procedura di selezione, i seguenti requisiti:

- p) possesso di attestato di formazione professionale della durata minima di 100 ore per gli ambiti richiesti dalla presente procedura;
- q) possesso di attestati e abilitazioni relativi alla formazione dei lavoratori nell'ambito della sicurezza nei luoghi di lavoro nel settore teatrale, con riferimento al D. Lgs. 81/08, all'Accordo Stato Regioni 22/02/2012, al Nuovo accordo Stato Regioni 7/7/2016 e affini (ad es. addetto antincendio, primo soccorso, manovra PLE, lavori in quota, movimentazione manuale dei carichi, operatore elettrico);
- r) possesso di certificazioni linguistiche (livelli di competenza B1, B2, C1, C2). Nel caso in cui i candidati posizionati a pari merito fossero in possesso di tale requisito preferenziale, sarà preferito il candidato che avrà conseguito certificazione linguistica in lingua inglese; in caso di candidati posizionati a pari merito in possesso di certificazione linguistica in lingua inglese, sarà preferito il candidato in possesso di un livello di competenza più alto.

## Art. 2

### LUOGO DI LAVORO E TIPOLOGIA DI CONTRATTO IN CASO DI EVENTUALE ASSUNZIONE

Sede di lavoro: Marche Teatro S.c.a.r.l. Via della Loggia 1/d - 60121 Ancona e presso gli altri spazi di produzione e/o lavorazione di Marche Teatro. Il candidato dovrà dimostrare adattabilità (potrà essere richiesto di coprire diverse mansioni attinenti l'area tecnica) oltre che flessibilità oraria e di sede, rendendosi disponibile agli eventuali spostamenti nei diversi spazi gestiti da Marche Teatro oltre che per le eventuali tournée nazionali e/o internazionali.

Tipologia di inquadramento: lavoro subordinato a tempo determinato a tempo pieno e/o parziale, con inquadramento alla qualifica di tecnico della classificazione prevista dal vigente C.C.N.L. per il personale artistico, tecnico e amministrativo dai Teatri Nazionali, dai Teatri di Rilevante Interesse Culturale, dai Centri di produzione e dalle Compagnie teatrali professionali o al livello corrispondente alla classificazione prevista dal vigente C.C.N.L. per gli impiegati e i tecnici dipendenti dai Teatri, a seconda dell'attività lavorativa da espletare.

Il rapporto di lavoro sarà costituito e regolato da apposito contratto individuale, di durata connessa alle esigenze di Marche Teatro, con decorrenza dalla data di sottoscrizione dello stesso contratto.

Al personale eventualmente assunto in esito al presente Avviso verrà applicato il trattamento economico fondamentale ed accessorio previsto dalla normativa e dalla contrattazione collettiva vigente.

Tale trattamento economico, proporzionato rispetto alla tipologia del rapporto, è assoggettato alle ritenute previdenziali, assistenziali ed erariali stabilite dalle vigenti disposizioni di Legge.

All'eventuale assunto saranno applicate le disposizioni normative previste dal vigente C.C.N.L., dalle Leggi e dai Regolamenti vigenti in materia di rapporto di lavoro subordinato.

### Art. 3 DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

Il candidato, nella domanda di ammissione alla selezione, da redigersi esclusivamente in conformità a quanto indicato al successivo art. 4, rilascerà, ai sensi del D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità e nella consapevolezza delle sanzioni penali derivanti da dichiarazioni mendaci e della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, tutte le dichiarazioni relative al possesso dei **REQUISITI** elencati all'art. 1 lettera dalla a) alla o), ed altresì le eventuali dichiarazioni relative al possesso dei requisiti preferenziali elencati all'art. 1 lettere p), q), r) nonché:

- cognome, nome, luogo di nascita, data di nascita e codice fiscale;
- residenza, indirizzo e-mail di recapito al quale devono essere inviate le comunicazioni relative alla presente selezione e numero di telefono;
- indicazione della/e qualifica/qualifiche per la/e quale/i si intende presentare (tramite apposito All.1);
- indicazione dell'anno di conseguimento del diploma di scuola secondaria di secondo grado;
- accettazione incondizionata di tutte le disposizioni contenute nel presente Avviso;
- il consenso al trattamento dei dati personali ai sensi degli artt. 13-14 del Regolamento Europeo 2016/679 - GDPR).

In calce alla domanda il candidato dovrà apporre la propria firma (non autenticata), **pena l'esclusione dalla selezione.**

Alla domanda di partecipazione dovranno essere allegati **a pena di esclusione:**

- **copia fotostatica (fronte/retro) di un documento di identità in corso di validità;**
- **curriculum vitae** debitamente datato e sottoscritto da cui si evincano i requisiti professionali di cui all'Art. 1 e che contenga dettagliatamente tutte le informazioni relative all'esperienza professionale maturata (**tipologia contratto, datore di lavoro, qualifica e mansioni, sedi e periodi di lavoro**).

Nel caso in cui il candidato avesse dichiarato di essere in possesso di uno o più requisiti preferenziali previsti all'art. 1 lettere p), q), r) alla domanda di partecipazione **dovrà essere allegata anche la copia dei relativi attestati, abilitazioni e certificazioni indicate.** In mancanza di tale allegazione, non si potrà procedere alla valutazione del/dei requisito/i preferenziale/i dichiarato/i dal candidato.

Marche Teatro si riserva la facoltà di effettuare verifiche e/o di richiedere successivamente ulteriori documentazioni che accertino la veridicità di quanto dichiarato nel curriculum vitae.

### Art. 4 DOMANDA DI AMMISSIONE – MODALITA' DI PRESENTAZIONE

La domanda di ammissione alla selezione dovrà essere redatta utilizzando esclusivamente il modulo "Allegato n. 1" al presente Avviso, **pena l'esclusione dalla selezione.**

La domanda corredata dagli allegati previsti al precedente Art. 3 dovrà essere inserita in busta chiusa, indicando dettagliatamente sull'esterno la seguente dicitura: **"AVVISO PUBBLICO DI**

**SELEZIONE PER LA FORMAZIONE DI GRADUATORIE DI TECNICI TEATRALI**, nonché l'indicazione del mittente e dovrà essere indirizzata a Marche Teatro scarl, via della Loggia 1/d – 60121 Ancona – a cui dovrà pervenire entro le ore 12:00 del 29/10/2018, pena l'esclusione dalla selezione, in uno dei seguenti modi:

- a) presentata a mano direttamente presso la sede di Marche Teatro Scarl (c/o Teatro delle Muse- via della Loggia 1/d – 60121 Ancona), dal lunedì al venerdì, dalle ore 09:00 alle ore 18:00 dove un incaricato ne rilascerà ricevuta, esclusi i giorni festivi;
- b) spedita a mezzo raccomandata a/r al seguente indirizzo: Marche Teatro Scarl – via della Loggia 1/d – 60121 Ancona – si precisa che la domanda dovrà pervenire entro la data e l'orario suddetti e pertanto NON farà fede la data del timbro postale di spedizione della domanda;
- c) presentata esclusivamente a mezzo di proprio personale indirizzo di Posta Elettronica Certificata all'indirizzo **marcheteatro\_bandi@pec.it** – si precisa che il candidato che intende inoltrare l'istanza a mezzo PEC deve inviare un messaggio a mezzo di propria personale e nominativa casella di PEC avente ad oggetto **“AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER LA FORMAZIONE DI GRADUATORIE DI TECNICI TEATRALI”** allegando a tale messaggio la domanda di partecipazione sottoscritta, nonché gli allegati previsti al precedente Art. 3 in formato pdf o altro formato non modificabile.

**Non verranno prese in considerazione domande inviate a mezzo di posta elettronica certificata da un indirizzo diverso dal proprio o non rispettando le modalità e i contenuti di cui al precedente punto c).** Le domande presentate o pervenute dopo le ore 12:00 dello 29/10/2018, anche se recanti timbro postale con data antecedente, non saranno prese in considerazione.

Marche Teatro non assume alcuna responsabilità né, con riferimento alle domande pervenute oltre tale termine, per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore, né per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione dell'indirizzo di Marche Teatro.

#### **Art. 5 MOTIVI DI ESCLUSIONE**

Non saranno ammessi a partecipare alla selezione i candidati che incorrano anche in una sola delle seguenti irregolarità:

- a) ricezione della domanda da parte di Marche Teatro oltre i termini prescritti, come precisato all'Art. 4;
- b) omissione della sottoscrizione della domanda;
- c) omissione dell'indicazione o mancato possesso anche di uno solo dei requisiti obbligatori previsti per l'ammissione alla selezione (Art. 1);
- d) mancata allegazione del *curriculum vitae* debitamente datato e sottoscritto o mancata allegazione di copia fotostatica di documento di identità in corso di validità;
- e) presentazione di domanda redatta senza utilizzare il modulo “Allegato n. 1” al presente Avviso;
- f) modulo della domanda (All.1) redatto in modo incompleto o illeggibile;
- g) inoltro della domanda a mezzo di Posta Elettronica Certificata da indirizzo diverso dal proprio personale nominativo, oppure domanda inoltrata via PEC non rispettando le modalità e i contenuti di cui all'Art. 4, lettera c);
- h) omissione dell'accettazione incondizionata di tutte le disposizioni contenute nel presente Avviso;
- i) rifiuto del consenso al trattamento dei dati personali ai sensi degli artt. 13-14 del Regolamento Europeo 2016/679 - GDPR).

**Art. 6  
 PROCEDURA DI SELEZIONE E COMMISSIONE GIUDICATRICE**

Marche Teatro esaminerà le candidature pervenute tramite apposita Commissione Giudicatrice composta da tre membri (un Presidente e due Commissari) individuati tra figure competenti del settore e nominati dal Direttore di Marche Teatro Scarl.

La Commissione procederà alla valutazione dei cv dei candidati e allo svolgimento di una prova orale, per i soli candidati ammessi. La prova sarà volta ad accertare e valutare le conoscenze e le competenze acquisite in relazione alla/e qualifica/qualifiche per il/i quale/i il candidato si è presentato.

Il punteggio massimo conseguibile, esprimibile fino alla prima cifra decimale, è di 50,0 punti.

**Art. 7  
 VALUTAZIONE DEI CV**

La Commissione di cui all'art. 6 esaminerà i curricula pervenuti attribuendo un punteggio massimo di **15 punti** (esprimibile fino alla prima cifra decimale) e valutando l'esperienza professionale pregressa di cui all'Art. 1 lett. h). - Tot. max 15,0 punti in base ai seguenti criteri:

Esperienza professionale pregressa presso teatri e strutture professionali operanti nell'ambito dello spettacolo dal vivo e riconosciute dal MiBACT (contributi FUS) relativa alla/e qualifica/qualifiche per cui si partecipa alla selezione	Esperienza professionale pregressa presso teatri e altre strutture professionali operanti nell'ambito dello spettacolo dal vivo non riconosciute dal MiBACT, nell'ambito di eventi e attività contigue (a titolo esemplificativo non esaustivo: teatri comunali, service, compagnie, sartorie, ditte private...) relativa alla/e qualifica/qualifiche per cui si partecipa alla selezione	Esperienza tournée teatrali
Fino a 12,0 punti	Fino a 10,0 punti	Fino a 3,0 punti

N. B. Ai candidati con esperienza professionale maturata sia in strutture professionali riconosciute che non riconosciute dal MiBACT, sarà attribuito il punteggio più alto tra i due conseguiti.

**Saranno ammessi alla prova orale soltanto coloro che avranno conseguito almeno 9,0/15,0 punti nella valutazione dei CV, a dimostrazione dell'esperienza professionale pregressa maturata.**

L'elenco dei candidati ammessi alla prova successiva, con relativo punteggio, sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ente [www.marcheteatro.it](http://www.marcheteatro.it), nella sezione "bandi e casting", alla voce relativa alla presente selezione.

## Art. 8

### PROVE E PROGRAMMA D'ESAME

L'esame consisterà in una **prova orale** di carattere tecnico-professionale e psico-attitudinale, volta ad accertare e valutare i requisiti obbligatori, nonché l'esperienza e le conoscenze dichiarate dal candidato.

In base al numero di candidature che perverranno, Marche Teatro comunicherà sede/i e data/e d'esame prevista/e mediante pubblicazione nel sito istituzionale dell'Ente: [www.marcheteatro.it](http://www.marcheteatro.it) nella homepage, nella sezione "bandi e casting" alla voce relativa alla presente selezione.

Per la prova orale la Commissione disporrà di massimo **35 punti** (esprimibili fino alla prima cifra decimale). **La prova orale si intenderà superata solo da chi otterrà la sufficienza, corrispondente a una valutazione globale minima di 21,0 punti.**

Durante la prova orale potrebbero essere richieste delle piccole dimostrazioni pratiche; questa possibilità sarà eventualmente e preventivamente comunicata sul sito istituzionale soprariportato.

Al punteggio finale ottenuto nella prova orale andrà aggiunto il punteggio relativo ai CV, di cui all'Art. 7.

I candidati dovranno presentarsi alla prova orale muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità.

**La mancata presentazione dei candidati alla prova verrà considerata quale rinuncia ed il candidato sarà escluso dalla partecipazione alla selezione.**

La domanda di partecipazione alla presente selezione implica l'accettazione incondizionata da parte dei candidati del giudizio insindacabile della Commissione Giudicatrice, delle norme del CCNL e delle disposizioni di servizio interne.

## Art. 9

### CONVOCAZIONI – COMUNICAZIONI

Ogni comunicazione relativa al presente Avviso sarà effettuata validamente ai candidati mediante pubblicazione nel sito istituzionale dell'Ente: [www.marcheteatro.it](http://www.marcheteatro.it) nella homepage, nella sezione "bandi e casting" alla voce relativa alla presente selezione.

In particolare saranno pubblicati sul sito:

- Elenco dei candidati ammessi alla prova orale e relativo punteggio;
- Comunicazioni relative a sede, data ed ora dello svolgimento del colloquio orale ed ogni altra eventuale informazione (es: spostamento sede, differimento data; modifica orario);
- Graduatorie finali di merito nelle diverse categorie e relativo punteggio;
- Eventuali comunicazioni di revoca o modifica del presente Avviso o di riapertura dei termini per la presentazione delle domande.

**Le comunicazioni pubblicate sul sito internet hanno valore di notifica a tutti gli effetti.**

## Art. 10

### GRADUATORIE

La Commissione Giudicatrice procederà alla formazione delle graduatorie finali di merito (a seconda dell'ambito di appartenenza: macchinista, fonico, tecnico luci, tecnico audiovisivi/multimediale e tecnico generico, sarta, oltre alle diverse combinazioni dei tecnici che si presenteranno per più di una qualifica).

I candidati che si presenteranno per più di una selezione (abili in più qualifiche) compariranno nelle specifiche graduatorie di appartenenza con i differenti punteggi attribuiti dalla Commissione.

I candidati saranno posti in ordine decrescente rispetto al punteggio totale ottenuto. Dette graduatorie dovranno essere approvate dal Direttore di Marche Teatro scarl e pubblicate sul sito istituzionale dell'Ente [www.marcheteatro.it](http://www.marcheteatro.it), avranno validità di dieci mesi a partire dalla data di approvazione delle medesime e saranno utilizzate per coprire le necessità di organico a carattere stagionale di Marche Teatro, nel rispetto dei pregressi diritti di precedenza maturati dal personale tecnico.

Nel momento in cui si verificherà la necessità di assunzione, al candidato ammesso in graduatoria Marche Teatro comunicherà, attraverso proprio personale, di volta in volta, per iscritto o per via telematica, l'invito ad assumere servizio entro un termine che verrà fissato in relazione alle esigenze dell'Ente. Il soggetto individuato che, senza giustificato motivo, non assuma servizio entro il termine assegnatogli, è dichiarato d'ufficio rinunciatario e perderà la posizione allo stesso riconosciuta in graduatoria.

Il candidato individuato che, all'esito della visita medica di cui all'art. 1 lett. g) del presente Avviso, non risulti fisicamente idoneo allo svolgimento delle mansioni, non potrà essere assunto in servizio.

#### **Art. 11 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi e per gli effetti dell'art.13, 14 e ss. Regolamento Europeo n. 2016/679 (di seguito "GDPR") e art. 13 e ss. D.Lgs. 196/2003 ("Codice della Privacy"), Marche Teatro Scarl, in qualità di Titolare del trattamento dei dati forniti nell'ambito della presente procedura, informa che tali dati verranno utilizzati ai fini della partecipazione al bando e trattati con sistemi elettronici e manuali, comunque, in modo da garantirne la sicurezza e la riservatezza.

Con l'invio e la sottoscrizione della domanda di partecipazione i concorrenti esprimono pertanto il loro consenso al predetto trattamento.

Il conferimento dei dati è facoltativo e l'eventuale rifiuto da parte del concorrente di conferire dati personali comporta l'impossibilità di svolgere le attività di cui alla presente informativa.

I dati personali forniti dal concorrente non saranno diffusi da Marche Teatro Scarl, né comunicati a soggetti terzi, intesi come soggetti indeterminati in qualunque modo, neppure mediante la loro messa a disposizione o consultazione.

A meno che questi non esprima esplicitamente la propria volontà di rimuoverli, i dati personali del concorrente saranno conservati fino a che saranno necessari rispetto alle legittime finalità per le quali sono stati raccolti.

Ciascun concorrente ha il diritto di ottenere dal Titolare del trattamento quanto segue:

a) la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati personali che lo riguardano e in tal caso, di ottenere l'accesso ai dati personali e alle seguenti informazioni:

1. le finalità del trattamento;
2. le categorie di dati personali in questione;
3. i destinatari o le categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati, in particolare se destinatari di paesi terzi o organizzazioni internazionali;
4. quando possibile, il periodo di conservazione dei dati personali previsto oppure, se non è possibile, i criteri utilizzati per determinare tale periodo;
5. il diritto di chiedere al Titolare del trattamento la rettifica o la cancellazione dei dati personali o la limitazione del trattamento dei dati personali che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento;
6. il diritto di proporre reclamo a un'autorità di controllo (Autorità Garante per la protezione dei dati personali – [www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it));
7. qualora i dati non siano raccolti presso il concorrente, tutte le informazioni disponibili sulla loro origine;

8. l'esistenza di un processo decisionale automatizzato, compresa la profilazione, e, almeno in tali casi, informazioni significative sulla logica utilizzata, nonché l'importanza e le conseguenze previste di tale trattamento per l'interessato;
9. le garanzie adeguate che fornisce il Paese terzo (extra UE) o un'organizzazione internazionale a protezione dei dati eventualmente trasferiti.
- b) il diritto di ottenere una copia dei dati personali oggetto di trattamento, sempreché tale diritto non leda i diritti e le libertà altrui. In caso di ulteriori copie richieste dall'interessato, il Titolare del trattamento può addebitare un contributo spese ragionevole basato sui costi amministrativi;
- c) il diritto di ottenere dal Titolare del trattamento la rettifica dei dati personali inesatti che lo riguardano senza ingiustificato ritardo;
- d) il diritto di ottenere dal Titolare del trattamento la cancellazione dei dati personali che lo riguardano senza ingiustificato ritardo, se sussistono i motivi previsti dal GDPR all'art. 17, tra i quali, ad esempio, nel caso in cui non siano più necessari per le finalità del trattamento, o se questo si assuma come illecito, e sempre se ne sussistano le condizioni previste per legge e comunque se il trattamento non sia giustificato da un altro motivo ugualmente legittimo;
- e) il diritto di ottenere dal Titolare del trattamento la limitazione del trattamento, nelle casistiche previste dall'art. 18 del GDPR, ad esempio laddove l'Interessato ne abbia contestato l'esattezza, per il periodo necessario al titolare per verificarne l'accuratezza. L'Interessato deve essere informato, in tempi congrui, anche di quando il periodo di sospensione si sia compiuto o la causa della limitazione del trattamento sia venuta meno, e quindi la limitazione stessa revocata;
- f) il diritto di ottenere comunicazione dal Titolare dei destinatari cui sono stati trasmesse le richieste di eventuale rettifiche o cancellazioni o limitazioni del trattamento effettuate, salvo che ciò si riveli impossibile o implichi uno sforzo sproporzionato;
- g) il diritto di ricevere in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico i dati personali che lo riguardano e il diritto di trasmettere tali dati a un altro titolare del trattamento senza impedimenti da parte del titolare del trattamento cui li ha forniti, nei casi previsti dall'art. 20 del GDPR, e il diritto di ottenere la trasmissione diretta dei dati personali da un titolare del trattamento all'altro, se tecnicamente fattibile;
- h) il diritto di opporsi in qualsiasi momento al trattamento dei dati personali al ricorrere di situazioni particolari che lo riguardano.

L'Interessato può inoltre sempre opporsi al trattamento dei dati effettuato, in particolare per finalità di promozione e marketing revocando in qualsiasi momento il suo consenso.

Ciascun concorrente potrà esercitare tali diritti contattando il Titolare del trattamento al seguente recapito:  
Via della Loggia, 1/d – 60121 Ancona – tel. 071.207841 e-mail: [info@marcheteatro.it](mailto:info@marcheteatro.it).

Al fine di garantire che i diritti sopra citati vengano esercitati dal concorrente e non da terzi non autorizzati, il Titolare potrà richiedere allo stesso di fornire eventuali ulteriori informazioni necessarie allo scopo.

Fatta salva ogni altra azione in sede amministrativa o giudiziale, il concorrente può presentare un reclamo all'autorità di controllo competente sul territorio Italiano (Autorità Garante per la protezione dei dati personali) ovvero a quella che svolge i suoi compiti ed esercita i suoi poteri nello Stato membro dove è avvenuta la violazione del GDPR.

## Art. 12 DISPOSIZIONI FINALI

Marche Teatro si riserva la facoltà di procedere in ogni tempo alla revoca, modifica, sospensione e annullamento del presente Avviso.

Marche Teatro si riserva altresì la facoltà di procedere alla riapertura del termine fissato nel presente Avviso per la presentazione delle domande, per motivate esigenze.



L'atto di revoca/modifica del presente Avviso o di riapertura dei termini verrà pubblicato sul sito istituzionale di Marche Teatro [www.marcheteatro.it](http://www.marcheteatro.it), come indicato all'Art. 9 del presente Avviso. Per i nuovi candidati i requisiti di accesso devono essere posseduti alla data di scadenza dei nuovi termini. Restano valide le domande presentate in precedenza, con facoltà per i candidati di procedere, entro i nuovi termini, alla eventuale integrazione della documentazione presentata.

Per ulteriori informazioni, delucidazioni, copia del bando e del modulo di domanda gli interessati potranno rivolgersi all'Ufficio competente di Marche Teatro Scarl mediante i seguenti recapiti:

- Tel. 071/20784212

- [michela.mininno@marcheteatro.it](mailto:michela.mininno@marcheteatro.it) , [marcheteatro\\_bandi@pec.it](mailto:marcheteatro_bandi@pec.it)

Il Bando ed il modulo della domanda sono disponibili anche presso gli uffici di Marche Teatro o consultabili nel sito [www.marcheteatro.it](http://www.marcheteatro.it) nella homepage, nella sezione "bandi e casting" alla voce relativa alla presente selezione.

Ancona, li 1° ottobre 2018

**Il Direttore**  
Dott.ssa Veria Papa



