

ANCONA RIVIERA CULTURA

## Valentina Picello migliore attrice teatrale emergente

Vince il Premio Fondazione De Mari. Si è distinta nella pièce "La scuola delle mogli", diretta da Arturo Cirillo per MARCHE TEATRO. Uno spettacolo che ha raccolto successi sul territorio nazionale e che da novembre ripartirà in tournée per un secondo anno di repliche

Di Redazione - 8 maggio 2019



Arturo Cirillo e Valentina Picello ne "La scuola delle mogli" (Foto: Luca Del Pia)

SAVONA - Lo spettacolo **La scuola delle mogli** di Molière, di e con Arturo Cirillo e prodotto da MARCHE TEATRO, ha raccolto successi nel savonese, all'interno del **Festival di Borgio Verezzi**. Una delle sue interpreti, **Valentina Picello**, che nella pièce incarna il personaggio di Agnese, ha vinto il **Premio Fondazione De Mari**, destinato ogni anno "all'attore o all'attrice emergente che si sia particolarmente distinto al Festival di Borgio Verezzi". Questa la motivazione: "Per aver magistralmente interpretato il personaggio di Agnese ne *La scuola delle mogli* di Molière. Diretta da Arturo Cirillo per MARCHE TEATRO, si è meritata **gli applausi del pubblico e gli elogi della critica**".

Lo spettacolo teatrale ha chiuso con successo di pubblico e critica le date del primo anno di tournée. Dopo aver provato la scorsa estate ad Ancona, ha poi debuttato al Festival di Borgio Verezzi ed è stato in scena a Roma ai Giardini di Palazzo Venezia, per poi toccare durante l'inverno una quindicina di città italiane (**Civitanova Marche, Casalmaggiore, La Spezia, Reggio Emilia, Crema, Milano, Urbino, Cesena, Napoli**, chiudendo la stagione a "casa", ad Ancona al Teatro delle Muse). Da novembre *La scuola delle mogli* ripartirà in tournée per un secondo anno di repliche.

La produzione è di MARCHE TEATRO, Teatro dell'Elfo, Teatro Stabile di Napoli.