

AVVISO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE
FINALIZZATO ALL'INDIVIDUAZIONE DI OPERATORI ECONOMICI
da invitare alla procedura negoziata per la conclusione di un accordo quadro con unico operatore
per l'affidamento annuale dei
SERVIZI TECNICI DI SUPPORTO PER L'ATTIVITA' DI PALCOSCENICO
CIG: ZBD2A168D6

Ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) del D. Lgs. n. 50/2016, Il Direttore di Marche Teatro – Società consortile a responsabilità limitata (di seguito “Marche Teatro”) - rende nota l'intenzione del citato Ente di procedere, con il presente Avviso, ad un'indagine di mercato finalizzata ad individuare, nel rispetto dei principi di libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità e pubblicità, idonei Operatori Economici, da invitare a successiva procedura negoziata per procedere all'espletamento di una procedura finalizzata alla sottoscrizione di un accordo quadro, ai sensi dell'art. 54 co. 3 del D. Lgs. n. 50/2016, avente ad oggetto l'affidamento diretto inerente il servizio sotto indicato.

Il presente Avviso è finalizzato esclusivamente a ricevere manifestazione di interesse per favorire la partecipazione e la consultazione di operatori economici e non costituisce invito a partecipare a gara pubblica, né proposta contrattuale ma è finalizzato unicamente ad esperire una indagine di mercato e, pertanto, non vincola in alcun modo Marche Teatro che, in qualunque momento potrà interrompere la presente procedura ed intraprenderne di altre, senza che i soggetti istanti possano vantare alcuna pretesa.

Resta altresì inteso che l'istanza di manifestazione di interesse non costituisce prova di possesso dei requisiti generali e speciali richiesti per l'affidamento della procedura che invece dovranno essere dichiarati dall'interessato in occasione della procedura negoziata di affidamento ed accertati dalla Stazione Appaltante.

ART. 1
STAZIONE APPALTANTE

Denominazione: Marche Teatro – Società consortile a responsabilità limitata, nel prosieguo indicata come “Marche Teatro”.

Indirizzo: Via della Loggia 1/d, Ancona

Contatti: Responsabile Unico del Procedimento è **Rodrigo Blanco (Coordinatore Area Tecnica)** tel. **071.20784216** - Responsabile dell'istruttoria: **IDEM** - telefono: **IDEM**

Indirizzo di Posta Elettronica Certificata: **marcheteatro_bandi@pec.it**

Indirizzo internet stazione appaltante: <http://www.marcheteatro.it>

ART. 2
OGGETTO DELL'ACCORDO QUADRO

L'accordo quadro disciplina le condizioni generali, le modalità e le clausole relative all'affidamento dei servizi dei servizi di supporto per l'attività di palcoscenico a carattere non periodico, a chiamata, presso le sedi di Marche Teatro indicate nel successivo Art. 4, per la durata di un anno dalla data di sottoscrizione del contratto o fino al raggiungimento dell'importo complessivo fatturato pari a € 39.000,00 + iva.

A titolo di esempio, i servizi potrebbero riguardare lo svolgimento di:

- a) movimentazione e trasporto di materiali teatrali, scenografie e arredi;
- b) servizi di logistica / deposito dei materiali;

- c) aiuto tecnico di palco nelle fasi di montaggio e smontaggio degli allestimenti;
- d) altre attività di supporto alle rappresentazioni artistiche;
- e) organizzazione di convegni e fiere;
- f) conduzione di piattaforme di lavoro mobili elevabili;
- g) lavori in quota;
- h) rigging su strutture di proprietà o approvvigionate da Marche Teatro.

I servizi saranno richiesti all'occorrenza dal Teatro, a suo insindacabile giudizio, in base alle proprie esigenze.

Si precisa che la sottoscrizione dell'accordo quadro non vincola in alcun modo Marche Teatro in merito all'attuazione dello stesso, né in merito alla corresponsione alla controparte dell'ammontare complessivo stimato di cui al presente Art. 2, poiché l'entità dei contratti discendenti dall'accordo quadro sarà determinata dalle effettive e circostanziali esigenze che si verificheranno nel corso della sua durata.

Il subappalto è ammesso nella misura massima del 30% dell'importo complessivo del contratto, ai sensi dell'art. 105 comma 2 del D. Lgs. n. 50/2016.

ART. 3 PROCEDURA DI GARA

Avviso esplorativo volto ad identificare una platea di potenziali affidatari interessati all'esecuzione del servizio in oggetto da assegnare con procedura di affidamento diretto di cui all'art. 36, comma 2 lettera a) del D. Lgs. 50/2016 (affidamento di importo inferiore ad € 40.000,00).

Il presente Avviso è, pertanto, finalizzato esclusivamente alla ricezione di manifestazioni di interesse per favorire la partecipazione di un adeguato numero di operatori economici.

Marche Teatro, trattandosi di una pura indagine esplorativa, si riserva, a suo insindacabile giudizio, la più ampia potestà discrezionale che le consentirà pertanto di dare luogo o meno all'affidamento, senza che i potenziali affidatari possano vantare pretese o diritti di alcuna natura.

Marche Teatro si riserva inoltre la facoltà di cui all'art. 95, comma 12, D. Lgs. 50/2016, di non procedere all'aggiudicazione se nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto.

Il presente Avviso non costituisce avvio di procedura di gara, né proposta contrattuale, ma viene pubblicato al solo fine di eseguire un'indagine a scopo puramente esplorativo e pertanto non vincola Marche Teatro, che potrà procedere tramite affidamento al soggetto che sarà a suo insindacabile giudizio ritenuto idoneo. Marche Teatro si riserva di interrompere o sospendere il procedimento avviato per sopraggiunte ragioni senza che gli operatori possano vantare alcuna pretesa.

ART. 4 LUOGO DI ESECUZIONE

Gli immobili presso cui i servizi saranno erogati, sono di seguito elencati:

- Teatro delle Muse via della Loggia, 1/d - Ancona;
- Teatro Sperimentale "Lirio Arena" via Redipuglia, 59 - Ancona;

- Teatrino del Piano “Ex Cras” via Maggini, 1 - Ancona;
- Magazzino via M. Ricci 11/f - Ancona;
- Auditorium e altre sale della Mole Vanvitelliana Banchina Giovanni da Chio, 28 – Ancona.

Eventuali ulteriori interventi oggetto del presente Avviso potrebbero essere richiesti per la sede denominata “Villa Nappi” sita in via G. Marconi – Polverigi (AN), oltre che per altre sedi temporanee di spettacolo.

ART. 5

TERMINI PER L'ESECUZIONE DEL SERVIZIO

Il servizio di supporto tecnico alle attività di palcoscenico è di tipo “a chiamata”, viene cioè erogato quando è richiesto. Al fine di soddisfare le esigenze dello spettacolo dal vivo, l'esecuzione del servizio deve essere garantita in qualsiasi giorno dell'anno solare, in orari diurni e notturni, e può coinvolgere un numero di unità lavoro variabile. La chiamata da parte della Stazione Appaltante avviene generalmente con congruo anticipo, tuttavia l'Appaltatore si impegna a soddisfare eventuali richieste urgenti e indifferibili, secondo le proprie disponibilità di personale e mezzi strumentali.

Il servizio viene svolto in turni di lavoro di durata non inferiore a 4 ore. Pertanto il compenso da corrispondere all'Appaltatore viene calcolato moltiplicando la tariffa oraria unica applicata, per la somma complessiva del numero di ore garantite (4h) e delle ore effettuate oltre le prime quattro, per ciascuna unità lavorativa coinvolta.

L'Appaltatore deve designare il Responsabile Tecnico delle attività, con funzione di programmazione, organizzazione e direzione dei lavori, e il Preposto con funzione di responsabilità del sito specifico di lavoro.

L'Appaltatore deve garantire la disponibilità di personale qualificato, da 1 ad almeno 18 unità, anche contemporaneamente, per uno o più turni di lavoro, assicurando, per ciascuna situazione, figure con competenze e responsabilità idonee per le diverse sessioni, tipologie e sedi di lavoro.

Ai sensi del D.lgs 81/08 l'Appaltatore dovrà eseguire la valutazione dei rischi per i propri lavoratori e conseguentemente adottare le misure tecniche e organizzative per la prevenzione e la protezione dai rischi individuati.

L'Appaltatore dovrà redigere il POS (Titolo IV D.lgs 81/08) all'interno del quale dovrà essere riportata una descrizione ampia ed esauriente delle attività previste. In caso di rischio di interferenza, per gli ambiti di lavoro indicati nell'art. 26 D.lgs 81/08, si procederà alla redazione congiunta del DUVRI (Stazione Appaltante e Appaltatore).

ART. 6

DURATA DELL'ACCORDO QUADRO

L'accordo quadro avrà una durata pari a un anno con efficacia a decorrere dalla data di sottoscrizione dello stesso, ovvero potrà avere una minor durata determinata dall'esaurimento del valore complessivo massimo stimato, stabilito nel successivo Art.7.

La durata dei singoli interventi da eseguirsi nel periodo contrattuale, sarà determinata all'atto dell'affidamento dei singoli incarichi.

ART. 7

VALORE MASSIMO COMPLESSIVO DELL'ACCORDO QUADRO E CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

L'importo massimo complessivo stimato dell'accordo quadro, compresi gli oneri per la sicurezza, IVA 22% esclusa, ammonta a € 39.000,00 (euro trentanovemila/00).

Il corrispettivo a base d'asta per la tariffa oraria di una unità lavorativa è determinato in € 18,50 per le lettere dalla a) alla f) e in € 20,50 per le lettere g) e h) dell'Art. 2 "Oggetto dell'accordo quadro".

Non saranno ammesse eventuali offerte in aumento o alla pari, indeterminate, condizionate e parziali.

L'accordo quadro sarà sottoscritto con l'operatore economico che avrà presentato la migliore offerta secondo il criterio del minor prezzo, ai sensi dell'art. 95, comma 4 del D. Lgs. 50/2016, determinato mediante ribasso percentuale unico applicato. In fase di presentazione dell'offerta, il proponente dovrà tener conto che il ribasso non potrà assumere valori tali da pregiudicare la qualità del servizio o costituire causa di detrimento per le condizioni lavorative e retributive dei dipendenti.

Ai sensi dell'Art. 97 comma 8 del D. Lgs. 50/2016, Marche Teatro escluderà le offerte che dovessero presentare una percentuale di ribasso pari o superiore alla soglia di anomalia individuata ai sensi del comma 2 del medesimo articolo.

ART. 8 **SOGGETTI AMMESSI E REQUISITI**

Possono manifestare interesse al presente Avviso i soggetti di cui all'art. 45 del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i. in possesso dei seguenti requisiti essenziali, pena l'inammissibilità, che dovranno essere attestati nella dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (v. All. A):

- Insussistenza delle condizioni di esclusione di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016;
- **requisiti di idoneità professionale:** iscrizione alla Camera di Commercio per le attività individuate ai codici ATECORI attinenti l'esecuzione dei servizi oggetto del presente Avviso (Art. 2 "Oggetto dell'Accordo Quadro");
- possesso di attestati di abilitazione ai sensi del D. Lgs. 81/08, dell'Accordo Stato Regioni 22/02/2012, del Nuovo accordo Stato Regioni 7/7/2016 per le attività svolte;
- **requisiti di capacità economica e finanziaria:** attestazione di sottoscrizione di idonea polizza di copertura assicurativa RCT (Responsabilità Civile verso Terzi) RCO (Responsabilità Civile verso i lavoratori) con massimali con importo pari ad almeno € 5.000.000,00;
- aver realizzato, nell'ultimo triennio, servizi analoghi a quelli oggetto dell'appalto con un fatturato complessivo pari ad almeno € 500.000,00 IVA esclusa. Il fatturato è richiesto a prova della solidità dei partecipanti alla gara per garantire un corretto svolgimento del servizio;
- **requisiti di capacità tecniche e professionali:**
- attestazione della disposizione di adeguato organico (amministrativo e tecnico) con n. 1 direttore tecnico e con numero di addetti, maggiore o uguale a 14;
- attestazione della disposizione di idoneo locale per il deposito dei materiali per l'espletamento del servizio e delle attrezzature;
- attestazione della proprietà di DPI, DPC individuati nell'ambito della Valutazione dei Rischi (come da Art. 17 D. Lgs. 81/2008);
- attestazione del possesso delle competenze di settore anche derivanti da aggiornamenti tecnico-commerciali (schede tecniche, presentazioni e seminari) sui prodotti e sulla strumentazione impiegata;
- attestazione dello svolgimento negli ultimi tre anni (con indicazione di date, importi e destinatari) di servizi analoghi o equivalenti a quelli indicati nel presente Avviso.
- attestazione del possesso dell'idoneità tecnica per lo svolgimento di:
 - movimentazione manuale dei carichi;
 - lavori in quota (utilizzo DPI III categoria);
 - rigging – corso funi e preposto alla sicurezza del lavoro su corda;
 - prevenzione e lotta antincendio (elevato rischio);
 - primo soccorso aziendale;

- montaggio/ smontaggio/ trasformazione ponteggi;
- montaggio strutture modulari per spettacoli dal vivo;
- conduzione di piattaforme di lavoro mobili elevabili.

Per i raggruppamenti temporanei di imprese si applicano le disposizioni dell'art. 48 del D. Lgs. 50/2016 e ai consorzi le disposizioni di cui all'art. 47 del medesimo Decreto Legislativo.

ART. 9 SOPRALLUOGO

Gli operatori economici intenzionati a manifestare il proprio interesse alla presente procedura potranno effettuare un sopralluogo preventivo presso il Teatro delle Muse, ubicato in Via della Loggia 1/d, 60121, Ancona.

Il sopralluogo è facoltativo e dovrà eventualmente essere richiesto e concordato con il Responsabile Unico del Procedimento (Rodrigo Blanco) fino al 22 ottobre 2019 compreso, telefonando allo **071.20784216** o tramite e-mail al seguente indirizzo: **rodrigo.blanco@marcheteatro.it**.

Il sopralluogo dovrà essere effettuato dal legale rappresentante della ditta partecipante, ovvero dal direttore tecnico o suo incaricato munito di delega unitamente alla fotocopia di un valido documento di identità del delegante. Nel caso di imprese associate o da associarsi, il sopralluogo potrà essere effettuato dal legale rappresentante o direttore tecnico di una qualsiasi delle imprese associate o da associarsi (Capogruppo e/o mandante) o da un suo delegato munito di delega unitamente alla fotocopia di un valido documento di identità del delegante.

A sopralluogo avvenuto verrà rilasciata attestazione da parte di Marche Teatro.

ART. 10 MODALITÀ PRESENTAZIONE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE

Gli operatori economici, in possesso dei requisiti sopraindicati, potranno manifestare il proprio interesse al presente avviso, mediante invio della documentazione di seguito indicata, entro e non oltre **le ore 10.00 del 24 ottobre 2019**, esclusivamente a mezzo PEC, al seguente indirizzo:

marcheteatro_bandi@pec.it

nell'oggetto della comunicazione via PEC, dovrà essere riportata la dicitura **“Manifestazione di interesse alla procedura per l'affidamento annuale dei servizi tecnici di supporto per l'attività di palcoscenico”**.

L'invio della documentazione di manifestazione d'interesse al presente Avviso è a totale ed esclusivo rischio del mittente, restando esclusa qualsivoglia responsabilità della Stazione Appaltante ove per disguidi di qualsiasi natura, ovvero, per qualsiasi motivo, la documentazione non pervenga entro il previsto termine perentorio di scadenza all'indirizzo di destinazione.

Non saranno in alcun caso prese in considerazione le istanze pervenute oltre il suddetto termine perentorio di scadenza, anche indipendentemente dalla volontà del concorrente ed anche se inviati prima del termine medesimo. Tali istanze non verranno aperte e verranno considerati come non consegnate.

La documentazione di cui al presente Avviso dovrà includere:

- a) l'istanza di partecipazione debitamente sottoscritta dall'operatore offerente, dalla quale risulti il possesso dei requisiti di idoneità richiesti ai sensi del presente Avviso, redatta utilizzando esclusivamente lo schema di domanda allegato al presente Avviso (Allegato A);
- b) una fotocopia di documento di identità del sottoscrittore della stessa, in corso di validità;
- c) copia del presente Avviso sottoscritto su ogni pagina, a pena di esclusione, per integrale conoscenza

e accettazione da parte dell'operatore offerente.

Si precisa che l'acquisizione delle domande, inoltre, non comporterà l'assunzione di alcun obbligo specifico da parte di Marche Teatro, in ordine alla prosecuzione della propria attività negoziale né l'attribuzione ai soggetti partecipanti di alcun diritto in ordine all'affidamento del servizio.

Marche Teatro potrà avvalersi della facoltà, successivamente all'acquisizione delle domande, di non procedere all'affidamento del servizio, motivandone le ragioni.

Marche Teatro si riserva di affidare il servizio anche in presenza di una sola offerta.

ART. 11

INVITO DEGLI OPERATORI ECONOMICI

Le manifestazioni di interesse, pervenute con le modalità e nei termini stabiliti nel presente Avviso, saranno esaminate e valutate dal RUP. In seguito, Marche Teatro trasmetterà ai soggetti ammessi lettera di invito per la partecipazione alla procedura selettiva.

Marche Teatro si riserva la facoltà di richiedere agli operatori economici la presentazione di documentazione giustificativa delle dichiarazioni rese e di verificarne, ai sensi dell'art. 71 del DPR n. 445/2000, la veridicità a pena di esclusione dalla procedura nel caso di dichiarazioni mendaci e fatte salve le specifiche sanzioni previste dal D.P.R. n. 445/2000.

In relazione all'affidamento del servizio in oggetto, Marche Teatro conserva piena facoltà di:

- non procedere all'aggiudicazione del servizio se nessuna offerta risulterà conveniente o idonea in relazione all'oggetto contrattuale;
- procedere all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida;
- sospendere, re-indire o non aggiudicare ad alcun operatore;
- non stipulare motivatamente il contratto anche qualora sia intervenuta in precedenza l'aggiudicazione.

Marche Teatro si riserva inoltre il diritto di revocare in qualsiasi momento la procedura in corso e i conseguenti provvedimenti adottati qualora i tempi della stessa non consentano la realizzazione delle attività entro scadenze utili per Marche Teatro.

ART. 12

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il pagamento del corrispettivo avverrà esclusivamente previa presentazione di regolare fattura elettronica con l'applicazione dello split payment (scissione dei pagamenti-IVA), utilizzando il seguente codice Univoco: UFZNER e il CIG; diversamente la fattura sarà automaticamente respinta. L'importo verrà liquidato mediante bonifico bancario sul conto corrente ivi indicato dall'operatore economico a 60 giorni D.F.F.M. (data fattura fine mese), e previa verifica della regolarità contributiva di quest'ultimo, mediante acquisizione del Documento unico di regolarità contributiva (DURC).

ART. 13

MODIFICHE/VARIANTI IN CORSO D'OPERA

La Stazione Appaltante, qualora in corso di esecuzione si renda necessario un aumento o una diminuzione delle prestazioni fino a concorrenza del quinto dell'importo del contratto, può imporre all'appaltatore l'esecuzione alle stesse condizioni previste nel contratto originario.

ART. 14

RECESSO

Ai sensi dell'art. 1671 C.c., Marche Teatro può recedere in qualsiasi momento dal contratto, anche se è stata

iniziata la prestazione contrattuale, purché tenga indenne l'operatore economico aggiudicatario delle spese sostenute, dei lavori eseguiti e del mancato guadagno.

ART. 15 CONTROVERSIE

Per qualsiasi controversia relativa all'interpretazione, validità, efficacia, esecuzione, attuazione e risoluzione di quanto previsto nel presente Avviso o nel contratto, o comunque dipendente dai medesimi, il Foro territorialmente competente sarà esclusivamente quello di Ancona.

ART. 16 PUBBLICAZIONE AVVISO

Il presente Avviso è pubblicato sul sito istituzionale di Marche Teatro nella sezione "bandi e casting" (<http://www.marcheteatro.it/bandi-e-casting/>).

ART. 17 RICHIESTA CHIARIMENTI

Gli interessati potranno richiedere notizie e chiarimenti inerenti il presente Avviso esclusivamente via PEC all'indirizzo "marcheteatro_bandi@pec.it" entro e non oltre le ore 13.00 del 23 ottobre 2019.

ART. 18 RETTIFICHE E MODIFICHE AL PRESENTE AVVISO E AI DOCUMENTI ALLO STESSO ALLEGATI

Le eventuali rettifiche e modifiche relative alla presente procedura (Avviso e allegati, modulistica e ogni documento inerente la presente procedura, richiamato e non richiamato in questo Avviso) sono rese note ai concorrenti esclusivamente mediante pubblicazione sul sito istituzionale di Marche Teatro nella sezione "bandi e casting" (<http://www.marcheteatro.it/bandi-e-casting/>).

ART. 19 DISPOSIZIONI FINALI

Per quanto non previsto nel presente Avviso trovano applicazione le norme del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i. e le altre norme nazionali e regionali vigenti in materia di contratti pubblici.

ART. 20 TRATTAMENTO DEI DATI

Ai sensi e per gli effetti dell'art.13, 14 e ss. Regolamento Europeo n. 2016/679 (di seguito "GDPR") e art. 13 e ss. D.Lgs. 196/2003 ("Codice della Privacy"), Marche Teatro Scarl, in qualità di Titolare del trattamento dei dati forniti nell'ambito della presente procedura, informa che tali dati verranno utilizzati ai fini della partecipazione alla gara e trattati con sistemi elettronici e manuali, comunque, in modo da garantirne la sicurezza e la riservatezza.

Con l'invio e la sottoscrizione della domanda di partecipazione i concorrenti esprimono pertanto il loro consenso al predetto trattamento.

Il conferimento dei dati è facoltativo, ma l'eventuale rifiuto da parte del concorrente di conferire dati personali può comportare, in tutto od in parte, l'impossibilità di dare seguito alla procedura oggetto della domanda. L'informativa completa è consultabile sul ns. sito all'indirizzo <http://www.marcheteatro.it/bandi-e->

casting/ (link diretto al documento <http://www.marcheteatro.it/wp-content/uploads/2018/10/GDPR-INFO-Marche-Teatro-Clienti-Fornitori-bandi-gare.pdf>).

Ancona, 9 ottobre 2019

Il Responsabile del procedimento

Rodrigo Blanco (Coordinatore Area Tecnica)

Allegati:

All. A: Istanza di partecipazione.